



Сентябрь 2024

Третий глаз

ТОП-10 МЕСТ ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ В КРЫМУ

Полуостров Крым - это одно из лучших мест отдыха в России. Эта территория богата природными и рукотворными достопримечательностями, поэтому абсолютно любой турист сможет найти себе развлечение и обеспечить замечательный отдых.

10 место - «Долина приведений»

Это необычное место с застывшими каменными скульптурами, внешне напоминающих людей, животных, и даже похожих на богов.

Достопримечательность находится на склоне горы Демерджи неподалеку от города Алушта.

Долина приведений привлекает массу туристов своей загадочностью и таинственностью. Одной из самых знаменитых легенд является поверие о кузнеце. Гора Демерджи была заселена злыми кочевниками, которым требовалось много оружия для убийств. Ими было принято решение о создании кузницы, строительство которой доверили Чернобородому. Кочевники считали, что он обладал магическими способностями, и все оружия, которые он изготавливал были несломимыми и непобедимыми. В деревнях, окружающих Демерджи начались ужасные времена – люди страдали от ужасного голода, и для того, чтобы спасти свой народ одна из девушек поднялась на гору для разговора с кочевниками. Она начала умолять Чернобородого о пощаде и прекращении работы кузницы, но кочевники только рассмеялись над ней и убили. Но в тот момент, когда кровь убитой коснулась земли из горы вырвалось пламя, началось землетрясение и кузницу окутал густой туман. Вскоре хаос прекратился, но на месте кузницы были лишь застывшие каменные скульптуры, внешне похожие на людей.

9 место- «Воронцовский парк»

«Воронцовский парк» - настоящий рай на земле; на территории можно увидеть фонтаны, аллеи, исторические здания и невероятные сады. Гуляя по парку удастся полюбоваться на изумительные виды моря и гор. Любителям активного отдыха отлично подойдет это место, ведь там проводятся различные фестивали и концерты. Мечтательные люди, выбирающие душевное спокойствие и тихие прогулки в парке смогут насладиться красотой природы и атмосферой уюта, которой полностью он наполнен. В Воронцовском парке удастся отдохнуть от городской суеты и окунуться в мир исторического наследия.

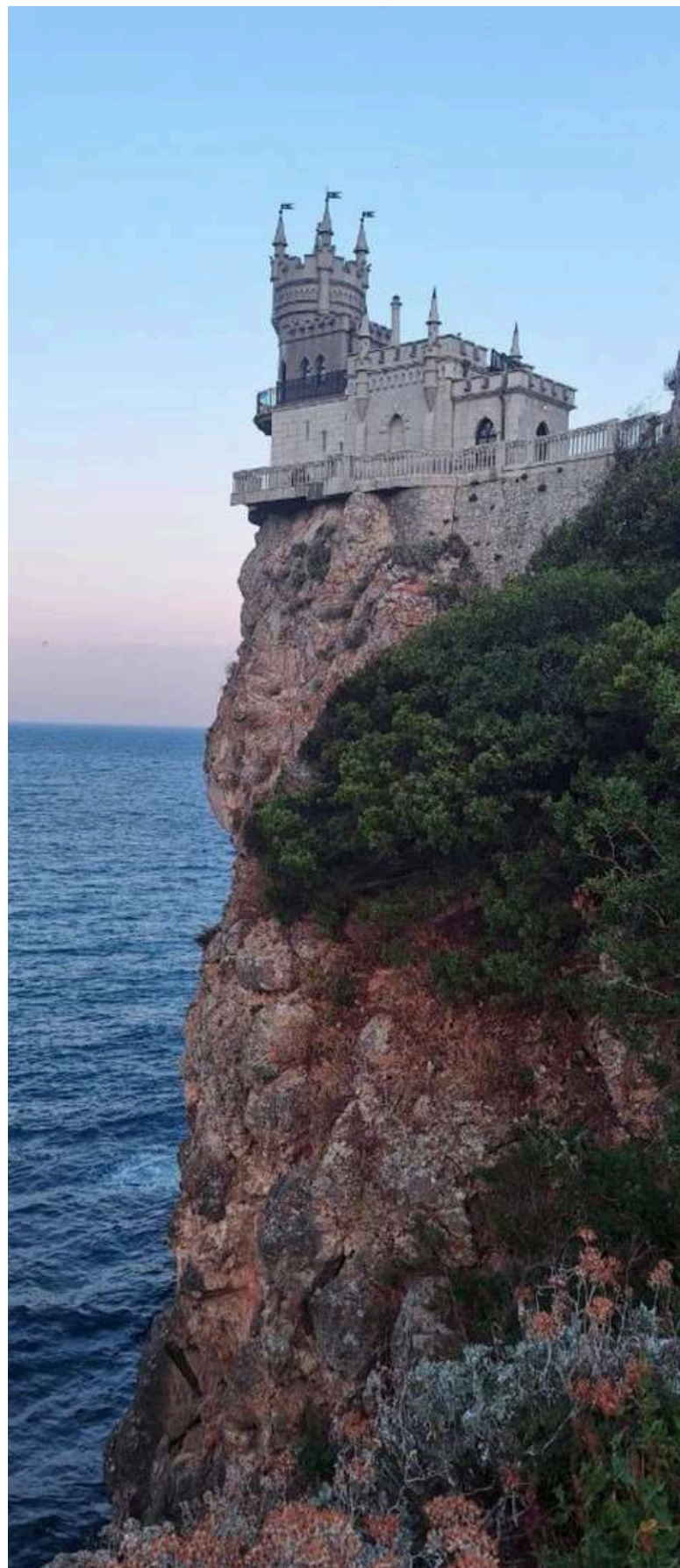
8 место «Воронцовский дворец»

«Воронцовский дворец» - великолепное здание, построенное в Алушке в начале 19 века. Представляет собой сочетание восточных мотивов и классицизма. Внутреннее убранство дворца выглядит потрясающе: скульптуры, фрески, мозаика - в совокупности все это дает вид необычайного богатства и роскоши. В дополнение к дворцу идет парк, создающий атмосферу романтики.

7 место «Белая скала»

«Белая скала» - это природная достопримечательность Крыма. Располагается в поселке Ласпи.

Внешне «Белая скала» представляет собой известняковое образование, поблёскивающее на солнце и уходящее в море. Это выглядит весьма завораживающе, а при подъеме на скалу открывается необычайно красивый пейзаж на море. Особенно красиво это выглядит на закате, когда солнце начинает уходить за горизонт и вся красота неба отражается в море. Данная достопримечательность обычно привлекает туристов, выбирающих активный отдых. Это место особенно понравится любителям скалолазания за счет адреналина получаемого во время поднятия на скалу. Вокруг Белой скалы находится множество пляжей и бухт в которых можно провести время после скуска с горы.



Фотографии из личного архива Дарьи Сторублевой

6 место «Винный парк»

«Винный парк» - уникальное место Крыма, расположенное на территории отеля «MRIYA».

В парке можно полностью погрузиться в мир виноделия и познакомиться с процессом производства вина: послушать лекцию о вине, побывать в местах изготовления напитка, попробовать его и приобрести. «Винный парк» предлагает множество экскурсий и дает возможность оказаться в подземных погребах, в которых настаивается вино. В парке так же изготавливается огромное количество сыров, которые можно продегустировать вместе с вином, которое вам принесет персональный робот-сомелье. На территории Винного парка есть возможность посетить ресторан, в котором можно провести романтическое свидание, или же отправиться во фруктовый сад, наполненный множеством различных фруктов и ягод. Если пройти ресторан и фруктовый сад вам откроется вид на амфитеатр в котором по вечерам показывают фильмы.

5 место «Красная пещера»

«Красная пещера» - необыкновенный природный объект он располагается на северном побережье Крыма. Своё название она получила из-за своего оттенка, который при свете отдает ярко-красным цветом, а стены и потолок напоминают сказочное королевство, там царит атмосфера таинственности и загадочности.

Пещера славится своими акваториями: в ней можно встретить необычных обитателей морской среды, например, цветных рыб и медуз.

4 место «Водопад Джур-джур»

Водопад «Джур-джур» невероятной красоты место. Он расположен вдали от городской суеты на южном склоне хребта Чатыр-Даг. Это небольшой, но живописный водопад образованный из ручья. Его высота примерно 16 метров. Путь к прекрасному творению природы весьма тяжёлый - будет необходимо подниматься по тропе, но все усилия будут оправданы, когда вы увидите водопад. На Джур-джуре тихо и умиротворенно, царит атмосфера гармонии.

3 место «Японский сад»

«Японский сад» - территория для отдыха расположенная около отеля «MRIYA». Сад наполнен огромным количеством растений и деревьев. С наивысших точек открывается вид на море и горы. В совокупности это создает невероятно красивую картину.

Если вы хотите отдохнуть и насладиться всеми красотами Крыма вам точно необходимо посетить это место. В фонтанах и искусственно созданных прудах обитают золотые рыбки, которых можно покормить.

Для людей предпочитающих активный отдых это точно находка, ведь в Японском саду проходят занятия по йоге и пилатесу.

2 место замок «Ласточкино гнездо»

Замок «Ласточкино гнездо» - однозначно самый красивый дворец в Крыму. Он находится в поселке Гаспра. Эстетику этого места сложно передать словами; важно увидеть это место своими глазами и насладиться каждым элементом этого дворца.

Это место часто используют для съёмок фильмов и клипов из-за уникальной атмосферы. Замок «Ласточкино гнездо» - это роскошная романтика прошлого, в которую стоит окунуться каждому туристу Крыма.

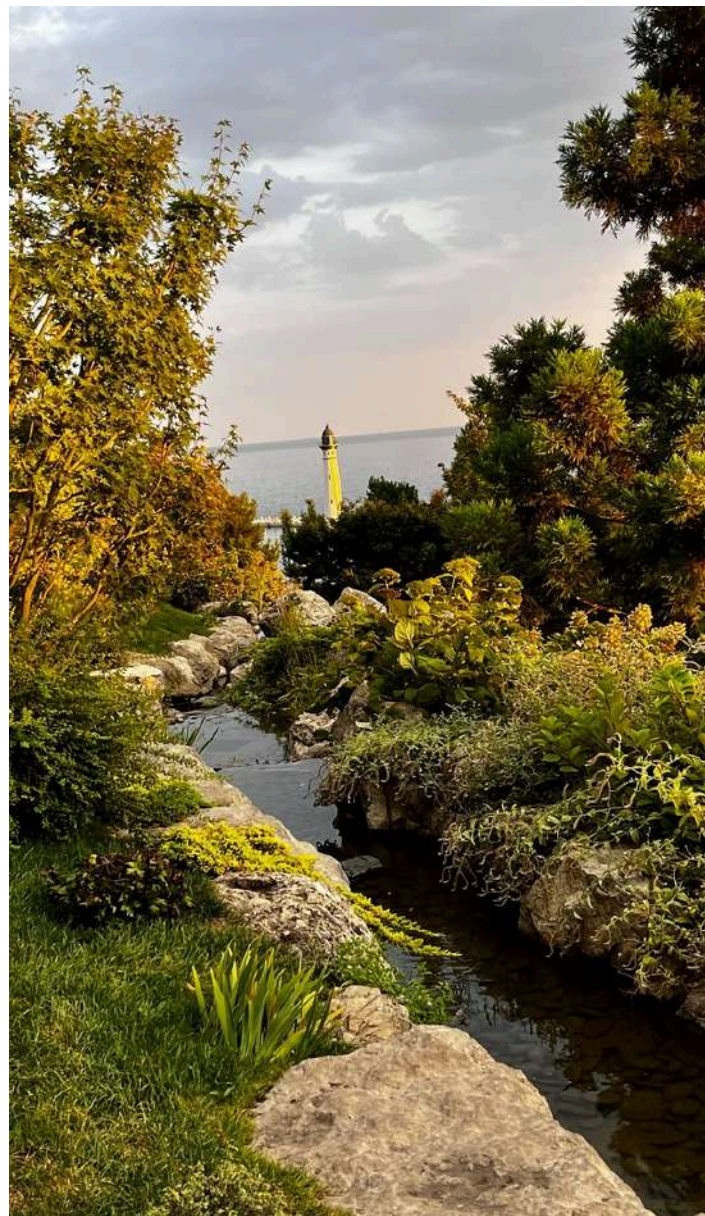
1 место гора «Ай-петри»

«Ай-петри» самая высокая гора Крымского полуострова. Её высота 1234 метра над уровнем моря. С Ай-петри открывается невероятный вид на море, Ялту, Алупку и другие населённые пункты Крыма.

На горе есть множество развлечений для туристов, например, монастырь, канатная дорога на которой можно подняться на вершину и насладиться уникальным видом.

Это место подходит любителям активного отдыха, ведь тут можно покататься на велосипеде или же заняться скалолазанием. Подъем на Ай-петри это воспоминания на всю жизнь, а особенно это запомнится любителям красоты и гармонии, тишины и спокойствия.

Дарья Сторублева



Фотографии Дарьи Сторублевой

БОГАТСТВА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Когда слышишь о Краснодарском крае, то сразу вспоминается море. Но найти место по душе здесь может каждый!

Горы, ущелья, пещеры

Большая Азишская пещера

Большинство туристов считают, что эта пещера расположена в республике Адыгея. Но на самом деле это не так. Находится пещера в Апшеронском районе Краснодарского края. Но, поскольку большинство туристов попадает сюда из Майкопского района Республики Адыгея, граница с которым рядом, пещеру относят к достопримечательностям Адыгеи. Обнаружили пещеру в 1911 году, а в 1973-м получила статус природного памятника. Самостоятельное посещение запрещено.

Чтобы увидеть «Крылья Ангела», «Бабу Ягу», «Будду», «Духа пещеры», «Дамоклов меч», именно так называют сталактиты и сталагмиты, и многое другое, необходимо спуститься на глубину 37 м. Поэтому, не забудьте взять с собой фонарик. Он понадобится не только, чтобы смотреть под ноги, но и рассмотреть натечные образования.

По дну пещеры протекает подземная река с ласковым названием Лозовушка. Самое желаемое место для посещения - "Пальма Желаний". Она находится в дальней точке пещеры. Экскурсоводы говорят, что если дотронуться или обнять «пальму», то желание исполнится в ближайшее время.



Гуамское ущелье

Это одна из самых известных достопримечательностей Краснодарского края.

Глубокий каньон, образованный рекой Курджипс между горными хребтами Лаго-Наки и Гуама, привлекает ежегодно тысячи любителей активного отдыха и живописных пейзажей.

Путешествовать по ущелью можно как пешком, так и в туристическом вагончике. Длина тропы небольшая – всего лишь 2 км.

Во время поездки открываются виды на виды на реку Курджипс, скалы, поросшие реликтовыми деревьями, и срывающиеся с горных склонов водопады.



А чтобы поездка была еще интереснее в поезде включают аудиоэкскурсию, в которой рассказывается история появления ущелья, легенды про это место, а также про аммонитов (вымерших моллюсков), которые до сих пор можно найти в ущелье.

Гора Фишт

Это вершина плато Лаго – Наки. Гора Фишт расположена на территории Кавказского государственного природного биосферного заповедника (один из старейших в России и самый крупный горно-лесной в Европе).

Известно, что стадион «Фишт» назван в честь этой горы. Ледяная вершина горы послужила «прообразом» концепции арены стадиона.



Парки

Галицкого

Визитная карточка города Краснодара – парк Галицкого или как его еще называют «Краснодар». Построен на средства Сергея Галицкого — предпринимателя, президента и владельца футбольного клуба «Краснодар». В этом месте можно найти развлечения на любой вкус: он разбит на зоны, предназначенные для прогулок, активного и пассивного отдыха. Например, летом можно посмотреть кино в амфитеатре. Он оснащён большим экраном и хорошей звуковой системой. Размер экрана составляет 40 квадратных метров. Также, иногда на экране амфитеатра ведут прямую трансляцию матчей. Для детей есть игровая зона с песочницами, качелями, веревочным парком, водным лабиринтом и другими аттракционами. Для подростков и молодёжи в Парке «Краснодар» созданы скалодром и большая скейт площадка. Также, на территории парка есть уникальное сооружение – фонтан-каток. Летом оно функционирует как фонтан, а зимой как каток. В центре фонтана расположен водопад. С наступлением холодов воду с него спускают, а дно заливают искусственным льдом. Помимо этого, в парке можно найти кафе и рестораны, чтобы перекусить во время прогулки, арт – объект, скульптуры и многое другое.

Старый парк

Представьте, что существует такое место, где можно увидеть египетские пирамиды, восточный дворец и храм Зевса. Такое место действительно существует. Это культурный центр «Старый парк». На территории центра расположено 40 объектов архитектуры, благодаря которым можно узнать про 7 эпох мировой культуры. Помимо этого, на территории парка можно увидеть музей православной культуры, экспозиция часовни Николая Чудотворца, дом Кавказа, дом Востока и музей минералогии и палеонтологии. Также, в парке представлено более 1000 экзотических растений со всего мира, которые радуют глаз в течение всего года. Например, зимой можно насладиться хвойными и вечнозелеными растениями.



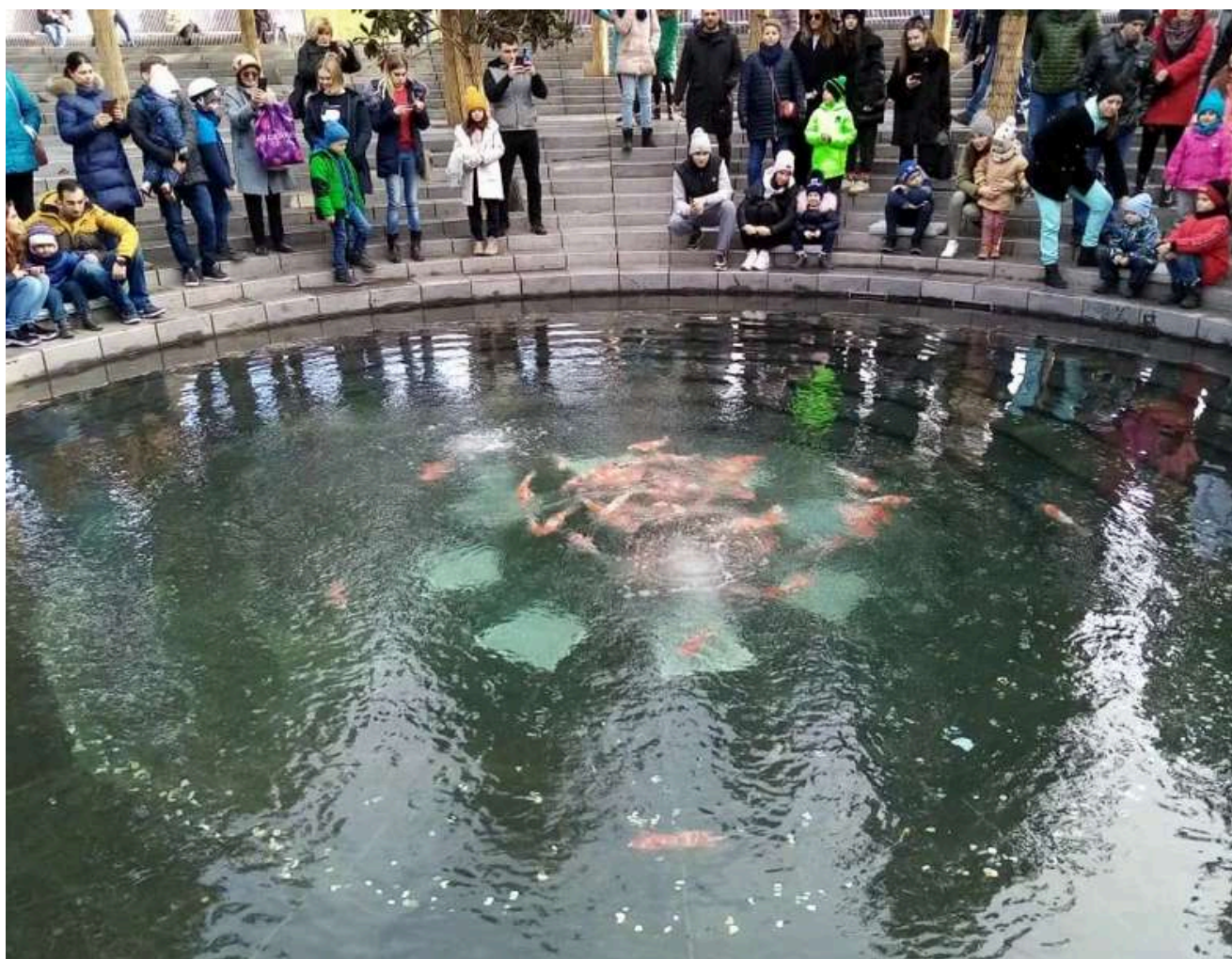
Озера

Абрау

Это самое большое пресноводное озеро не только в Краснодарском крае, но и на Кавказе. Его площадь 2 кв. км, а глубина достигает 10 метров. С 1974 года озеро объявлено памятником природы. Чтобы насладиться видами здесь есть 12 смотровых площадок, с которых видно не только берег озера, но и виноградники, и берег Черного моря.

Кардывач

Это горное озеро, расположенное на высоте 1838 метров над уровнем моря. Его глубина составляет 17 метров.



Озеро занимает второе место по величине - площадь бассейна 18,3 кв. км.

Сукко

Это озеро приобрело популярность из-за гигантских североамериканских кипарисов, которые растут среди водной глади.

Площадь этого водоема небольшая – всего около 8 га. Но здесь можно прокатиться на катамаране лодке, позагорать на оборудованном пляже или искупаться. Кстати, деревьев более 30, «в обхвате» каждый около 1,5 метров, а в высоту около 30 метров.

Немного о традициях...

Свадьба

Казачья свадьба в начале XIX века проходила в несколько этапов: сватовство, смотрины, своды, вечеринка, свадьба. В каждом казачьем войске были различные обряды сватовства, но они имели схожие элементы.

Так, например, если девушка понравилась казаку, то он на ее глазах кидал шапку во двор или в окно. Если девушка сразу же выкидывала папаху на улицу, вечером казак вместе со своими родителями приходил свататься.

Гости спрашивали: «Люди добрые, не прогневайтесь, парень-то мой шапку потерял, Вы часом, не находили?». Если после этого отец невесты говорил: «Находили, находили... Вон повесили, нехай возьмёт и больше не теряет», это означало, что сватовство не состоялась: родители невесты против.

На это сват мог возразить: «Вещь не наша, мы свою искать станем». Это означало, что между девушкой и парнем есть сговор, и жених будет пытаться её украсть. Отец просил дочь принести шапку. Если она выносила ее и клала донышком вниз, это означало, что она за парня идет, согласна. Но если папаху ложилась на стол донышком с крестом вверх, это значило, что вопрос о женитьбе с девушкой не согласован.

Вечером перед днем свадьбы в дом жениха завозилось приданое невесты (выполненные и красочно украшенные рушники и покрывала самой невестой). В день бракосочетания невеста рано утром до восхода солнца вставала, обходила весь свой двор, мысленно прощалась со всем, что ей было дорого. Жениха сажают за стол рядом с невестой.

Родители невесты благословляют и напутствуют молодых. Затем молодые едут в церковь. После венчания жених и невеста направляются в дом родителей невесты, где их поздравляют ее отец и мать, за ними крестные, а затем по степени родства остальные присутствующие.

Затем сваха приступает к обрезанию косы – «повиванию». Невестин брат берет нож и тупым краем режет косу. В этот момент дружок предлагает выкупить ее. После этого молодым вручали подарки и давали напутствия. Затем мать невесты передавала икону (обычно ту, с которой сама выходила замуж) и свое родительское благословение. И тогда вся процессия направлялась к дому жениха. Отец обычно держал икону, а мать хлеб-соль. Молодые трижды крестились иконе, целовали ее, а затем угощались хлебом. Мать осыпала молодых хмелем, серебряными монетами, конфетами, орехами, желая молодым изобилия и счастья.

Входя в дом, молодые становились на овчинную шубу. Важно было не наступить на порог (иначе, по примете, можно было потерять суженого). После этого молодые и гости садились по местам. Начинались поздравления новобрачных, одаривание их подарками. Сама свадьба длилась около 5-7 дней.

Проводы на службу

У кубанских казаков особое место среди обрядов жизненного цикла занимал ритуал проводов на службу, который включал 3 этапа:

1. Подготовка. Готовилось снаряжение, обсуждался регламент со станичной администрацией и материальное обеспечение проводов.
2. Проводы. Они представляли собой вечернюю трапезу, в которой принимали участие родственники. В этот день обязательно присутствовали крестные родители, иногда молодёжь.
3. Завтрак. Утром следующего дня казак обязательно получал родительское благословение иконой и хлебом, перевязывался полотенцем крест-накрест и обряжался как жених: девушки, но в первую очередь невеста, украшали его цветками платочками, которые прикалывали к одежде.

После этого казак уходил через ворота, верхом на коне, которого под уздцы могла выводить мать, невеста, или пешком, в сопровождении родителей и гостей.

Во время проводов пели песни: «Прощай ты, Уманьска станица», «Последний нынешний денёчек», «В саду дерево цветёт», «Вы казачки, казачки» и др.

Земледельческие обряды

Например, 22 марта связывают с пробуждением природы от зимнего сна. Считалось, что в этот день в мир приходит тепло: «Зима кончается, весна начинается».

После этого дня начинали зазывать и кликать весну, пекли печенье в виде птиц, которое раздавали членам семьи со словами: «Вот уже и весна пришла!», «Весна красна, приходи скорей!». Дети рано утром, получив от матери только что испечённые жаворонки, раскладывали их на высокие места: на крыши домов, амбаров, сараев, на стога сена, нанизывали на ограды и пели:

Жаворонки прилетите,
Прилетите к нам,
Принесите нам
Лета тёплого,
Хлеба доброго!
Чувиль-виль-виль.

В первый день сева (весной) было принято съедать кресты из хлеба: один ели на завтрак, а второй оставляли на меже.

Во время сборки урожая старшая женщина в семье зажинала первый сноп, который украшали цветами, ставили в угол под иконы. В конце жатвы скормливали курам или оставляли до следующего сева, чтобы эти зёрна подсыпать в сетевое.

Алёна Хорошко



ЦВЕТОЧНЫЙ СОБИРАТЕЛЬ

Лето – это замечательная возможность для подработки. Каждый студент старается найти работу на этот период. Студенты ВГУ поделились опытом с "Третьим глазом", где рассказали о специфике работы в лучшем курортном комплексе Европы.

Каждый студент в период летних или зимних каникул желает отдохнуть от учёбы, посетить новые города, съездить на море или в горы, ну или просто увеличить свой доход.

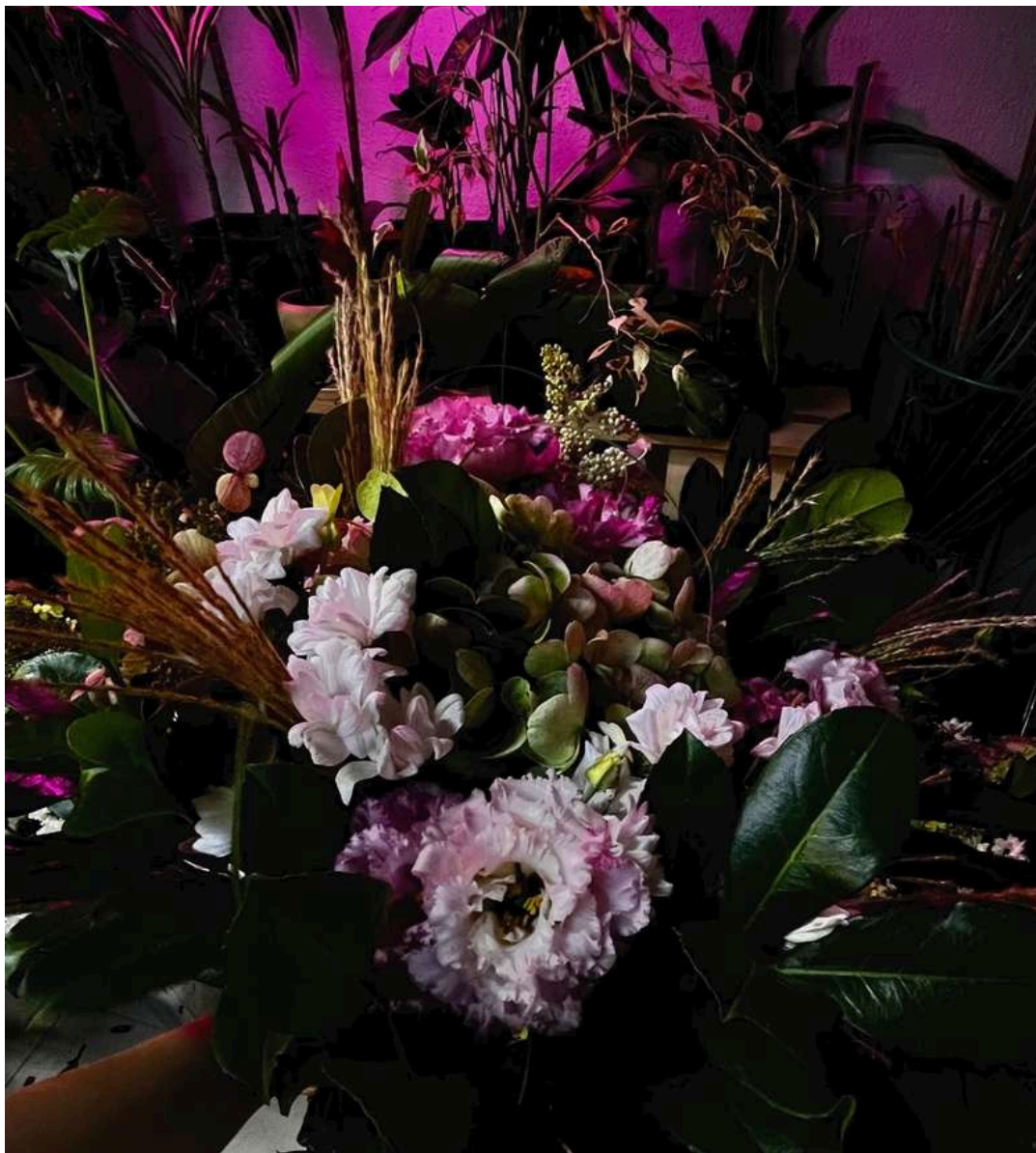
Так, студенты нашего вуза отправились на полуостров Крым в рамках программы РСО (Российские студенческие отряды) для работы в период летних каникул.

цветочных композиций. Определённо, это необычная профессия, требующая особых навыков, знаний и умений. Но если захотеть, всему можно научиться.

«Когда я узнала о том, что я буду работать с цветами, ещё и в лучшем отеле России я очень обрадовалась. Я очень сильно ждала тот день, когда смогу приступить к сбору букетов. В первую рабочую неделю коллеги рассказали мне о разных видах цветов, какие можно собирать в один букет, а какие – нет, как нужно правильно вставлять стебли, чтобы букет не развалился во время транспортировки. Как нужно оформлять и упаковывать композицию цветов, чтобы она была похожа на картинку из пинтереста.

флористика – это тяжёлый физический труд, ведь тебе нужно и ведра с водой носить, и огромные рулоны упаковочной бумаги доставать со склада, да и сами цветы не особо лёгкие. Каждое утро приходилось нести из холодильника около шести букетов, а для маленькой и хрупкой девочки, как я – это было большой сложностью.

- Ещё меня очень радовал факт того, что мои старшие коллеги и начальство разрешали мне фотографировать эти букеты и выставлять в личные социальные сети. Конечно же, я так делала, и не зря, ведь это очень хорошо подняло мои охваты в социальных сетях. Знакомые начали писать мне и спрашивать, «кто же мне подарил такую красоту?». Каждый день я новый букет выставляла, так я с помощью своей любимой работы интриговала друзей. Думаю, по



Фотографии из личного архива Дарьи Сторублевой

–Ребята работали в сфере сервиса, и по приезду в отель MRIYA их распределили по профессиям, начиная от аниматоров, заканчивая горничными. Каждая работа была увлекательна по своему, но одной из самых интересных оказалась флористика. Ведь она наполнена безграничным творчеством и оригинальностью, а для креативного студента это отличная возможность заработать, занимаясь любимым делом.

Работа флористом дает человеку возможность научиться различным техникам по сбору букетов, развить в себе эстетическое видение и получить опыт в сфере оформления и декорирования

Было важно быстро усвоить всю эту информацию для того, чтобы оперативно приступить к декорированию цветов. Благо, я схватываю на лету и через несколько дней я начала собирать свою первую композицию. Конечно же я волновалась, и у меня всё валялось из рук, но постепенно у меня начало получаться и уже после нескольких неудачных попыток я смогла сделать что-то нормальное и более-менее красивое. Сложно передать словами, как я была рада первому своему букету, еще и такому красивому и большому как в социальных сетях. Как оказалось

приезду в родной город я устроюсь флористом, и буду радовать покупателей красивыми цветочными композициями», – рассказал Мария Богданова студентка 3 курса юридического факультета.

–Флористика - это искусство, которое очень сложно постичь. Вот смотришь на букет цветов и думаешь, как все просто. Но на самом деле, тут есть много нюансов. Начиная от сочетания цветовой гаммы цветов и заканчивая сборкой композиции. В любом деле важна практика, я рада, что она была и у меня. Недавно слышала, что флористов называют цветочными собирателями. Мне очень понравилось, ведь мы реально собираем все цветы вместе и делаем нечто красивое.

БЛЮДА КУБАНСКОЙ КУХНИ

В 1792 году императрица Екатерина II даровала Кубанские земли Черноморскому казачьему войску. С этого момента начала формироваться уникальная кубанская кухня.

Борщ

Казалось бы, что это блюдо готовят на всей территории России. Но есть несколько особенностей, которые присущи только кубанскому борщу. Во – первых, использование особого сорта свеклы – кубанская борщевая. Если же не удавалось ее купить, то хозяйки брали винегретную свеклу, шинковали, вымачивали, а затем пассировали с морковью, луком и томатами.

Во –вторых, капуста кладется в самом конце. Хозяйки, которые нарушали это правило, подвергались общественному порицанию.

Еще одной немаловажной особенностью является добавление затолчки. Про нее рассказала Наталья, уроженка Краснодарского края. «В детстве при приготовлении борща моя бабушка брала старое нутряное сало, перетертое с солью, луком, зеленью, закрученное в рулет. Помню еще, что иногда бабушка добавляла алычу, вместо томатов. Сначала она ее отваривала, а затем перетирала».

Жучок

Это блюдо популярно на азовском побережье. «Жучка» готовят из рыбы. Рецепт приготовления поделился Борис – рыбак, житель Азова.

«Я чаще всего беру леща, но лучше всего подойдет рыбец. Сначала рыбу необходимо засолить на сутки. После этого, промываем рыбу в течение часа. Важно, что для «Жучка» рыбу не нужно чистить. Берем в чешуе кладем на сковородку, заливаем маслом и жарим. А называется так блюдо, потому что цвет готового блюда напоминает майского жука».

Соус

Когда мы слышим это слово, то сразу представляем приправу к блюду. Но на Кубани это самостоятельное блюдо. Это тушеный картофель с мясом, морковью и луком с большим добавлением бульона. Название блюда, скорее всего пришло из Грузии. С наступлением холодной зимы на Кавказе, в Крыму, на Кубани и в Средней Азии люди начинали готовить жирное зимнее блюдо, состоящее из овощей и мяса. Название этого блюда разные жители произносили по-разному, но, вероятнее всего, жители юга России позаимствовали его у кулинаров Грузии, которые именовали такое блюдо «соузи» или «соуз».

Раньше такое блюдо было принято готовить на свадьбу. А как произошло знакомство с этим блюдом расскажет Екатерина, которая приехала из Ростовской области.

«И не первое, но и не второе, примерно так я бы это назвала. Впервые узнала об этом блюде летом прошлого года. Тогда, я встретила с друзьями из Краснодарского края и мне предложили поесть соуса. «И все?», - подумала я. Мне было интересно представить, как мы будем есть жидкую приправу к блюду. Как же я удивилась, когда передо мной поставили тарелку с очень густым супом».

Квасок

Горячее первое блюдо, которое готовится из свинины и квашенных томатов.

Иногда, вместо мяса хозяйки клали жирную рыбу. Название, скорее всего связано с тем, что при приготовлении используются соленые бочковые помидоры.

Марина поделилась, как узнала об этом блюде.

«Как-то раз мы с родителями приехали отдохнуть к бабушке. Она меня спрашивает, буду ли я квасок? На улице стояла сильная жара, поэтому выпить холодного кваса мне очень хотелось, и я согласилась. Но через 10 минут бабушка выносит тарелку супа. Так я и узнала про это блюдо. А рецепт «Кваска» я до сих пор храню в книге рецептов, и иногда готовлю для своей семьи».

Алёна Хорошко



Фотографии сгенерированы нейросетью Шедевр

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ

Летний отдых - классное время, когда ты можешь осуществить все свои мечты. Сессия сдана, волнение от учёбы ушло. Пора и честь знать, и отдохнуть с размахом. Некоторые студенты предпочитают съездить в путешествие, а кто-то посвятит себя работе.

Студентка ВГУ рассказала о своей работе и каникулах в летний период.

В рамках студенческой программы «Российские студенческие отряды» обучающимся ВГУ удалось совместить все эти занятия и активно провести лето. Благодаря таким отрядам ребята имеют возможность отправиться на работу в самые интересные места, например, в этом году им удалось попасть в лучший курортный комплекс Европы «MRIYA», расположенный на Крымском полуострове.

Стоит отметить, что в ближайшие 2,5 месяца жизнь ребят проходила в регионе с прекрасным солнечным климатом и морским воздухом, а это весьма положительно сказывается на здоровье человека. Да и кто бы отказался от лета на море?

Выходит, что студентам Воронежского государственного университета необыкновенно повезло, вступив в студенческие отряды? Что же они сами думают об этом?

«Во время учёбы в ВГУ я много слышала о студенческих отрядах и о том, что они куда-то ездят летом. Мне стало интересно, и я решила присоединиться к ним. Спустя время меня пригласили на собрание, на котором рассказали всю информацию об отрядах, о поездке этим летом. Наш отряд распределили в самый классный отель России и Европы - «MRIYA». Я была очень счастлива, ведь до этого слышала, что это за место и понимала, что оно из себя представляет. Наконец-то закончилась сессия, уже нужно было уезжать. Этому я была, конечно же, рада. Мы выехали!

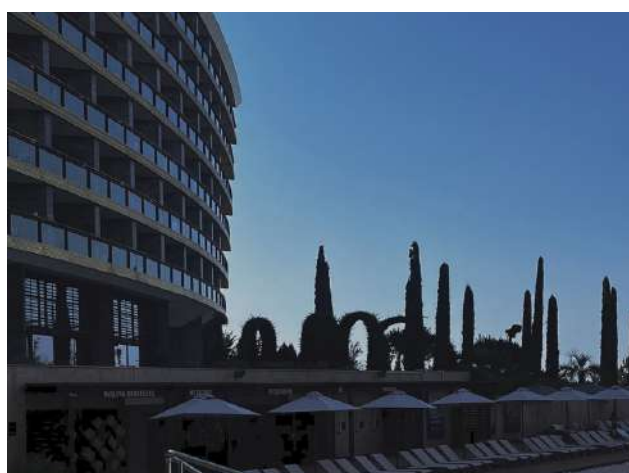
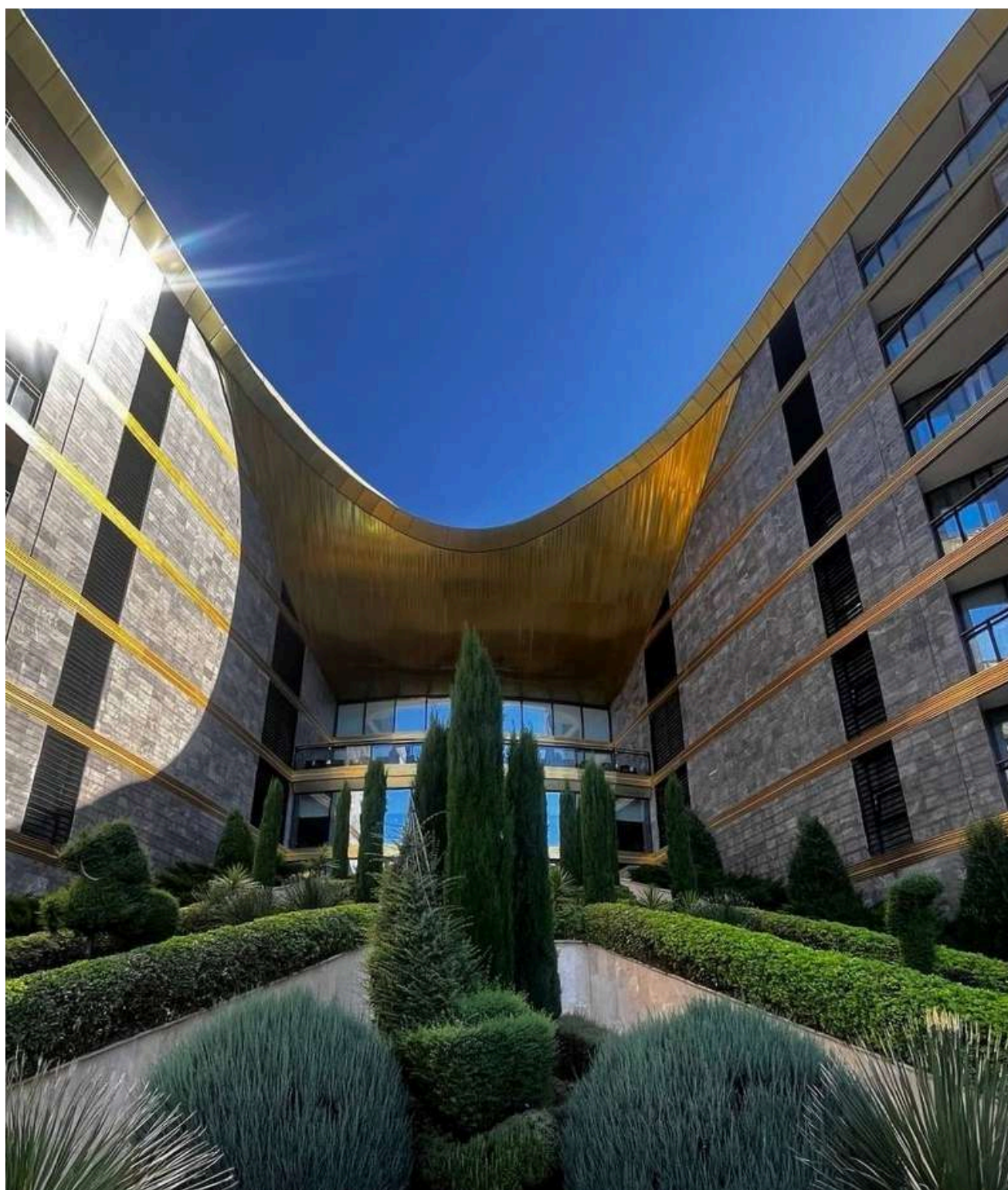
Всего сутки в дороге, и наш отряд приехал в Крым. Потом было заселение в общежитие и медосмотр, а уже на следующий день нам нужно было приступать к работе. Мне досталась работа флориста, которая мне очень понравилась, ведь я люблю цветы и всё, что с ними связано. Этой профессии я посвятила 2,5 месяца, начиная от июля и заканчивая серединой сентября. В свободное от работы время мы с соотрядниками ходили на море, ездили в различные населённые пункты Крыма и посещали достопримечательности. По вечерам часто готовились к мероприятиям или просто общались.

Большой плюс отрядов в том, что тебе всегда есть с кем поговорить, «излить душу» и порадоваться успехам друг друга. За время поездки я всем сердцем полюбила ребят и уже не представляю свою жизнь без них, они как частичка меня! Если мне предстоит выбор - работа или каникулы, я смело отвечу - и то, и другое. Российские студенческие отряды помогли мне убедиться в этом на собственном опыте», – рассказала Дарья Сотникова, студентка 2 курса экономического факультета.

Отдохнуть с пользой получилось этим летом и у меня. Я тоже собирала букеты, радовалась проведённым дням в Крыму.

А самое главное, нашла дело, которое мне по душе. А также задумалась, если заниматься любимым делом, то и отдыха потребуется меньше.

Дарья Сторублева



Фотографии из личного архива Дарьи Сторублевой

ГОЛОС СКАЗКИ

Ольга Чернушкина - талантливая выпускница факультета журналистики. В этом году девушка покинула это место. Но перед этим она успела оставить громкий след на журфаке. А какой именно? Читайте в интервью с нашей героиней.

– Какие эмоции ты испытываешь после того, как закончила журфак?

– Грустно. У меня были четыре чудесных года. Много возможностей, огромное количество новых знакомств с потрясающими людьми. Но это светлая грусть, ведь все самое важное, ценное ты уносишь с собой. Ты все алмазики собираешь, складываешь в чемоданчик. За это огромное спасибо журфаку.

– Понравилось обучение на журфаке?

– Вопрос двоякий. По моему мнению, на 4 курсе были дисциплины, которые повторялись с теми, что уже были. Непонятно, зачем ещё раз все проходить. Мне кажется, во всех вузах есть такая история, когда ты не понимаешь, для чего, почему и зачем.

– Планируешь продолжать обучение в сфере журналистики?

– Да, я планирую продолжать обучение в сфере журналистики. Взяла себе год на подумать, на заработок денег. Туда, где я хочу учиться, очно поступить не смогу, все упирается в финансы. Чтобы обеспечить себе эту возможность, нужно нормально заработать денег. Сейчас я этим занимаюсь.

– Можешь рассказать про свой путь на журфаке. Осуществила все свои планы?

– Все мы приходим на журфак с высокими целями. Конечно, когда ты учишься и погружаешься в профессию,

понимаешь, что все планы немного несбыточны в современном мире. Если спросить, добилась ли я изначальных целей, то, наверное, нет. Хотя я их уже и не помню. Что касается новых целей, то да. У меня нет такого, что я смотрю назад и говорю: «Ой, ой, 4 года прошли мимо меня». Нет, наоборот, это очень тёплое время, которое вспоминаешь с улыбкой. Тут слово хорошо подходит «родное». Вспоминаешь 4 года и понимаешь, что это сильно родное для меня.

– Как прошел твой выпускной?

– Мы не ездили на общий выпускной, а организовали его сами. После сдачи «госов» пошли в кафе, посидели там с большей частью одноклассников. Также ездили с палатками на природу на два дня. Жарили шашлык, разговаривали обо всем на свете, вспоминали, ностальгировали. Купались в холодной реке. Было потрясающее!

– Чем сейчас занимаешься?

– Сейчас я работаю пресс-секретарем, плюс параллельно есть свои проекты.

– Можешь рассказать про свой творческий диплом?

– Мой диплом был посвящён созданию художественных программ на интернет-площадках студенческого радио (на примере авторского проекта «Литературные перекрестки»). Я училась на кафедре журналистики, по идее, мне нужно было писать диплом на моей кафедре, но за 4 года учёбы на журфаке у меня случилась невероятная любовь с Натальей Анатольевной Гаг.

Как только она к нам пришла и стала вести дисциплину, я поняла, что ни у какого другого преподавателя диплом писать не хочу. Наталья Анатольевна давно искала человека, с которым

можно сделать такую работу, а я связала это с радио, плюс люблю читать стихотворения. Мне хотелось сделать что-то монументальное. Чтобы это осталось в памяти, а не просто положить диплом на полочку. В плане работы это был гиперинтересный опыт, когда ты работаешь уже с именитыми актёрами, которые знают что и как делать. У меня сначала был психологический барьер.

Мне Наталья Анатольевна говорит, что нужно ставить перед актёрами задачи, объяснять, что ты от них хочешь, а я думаю, как буду сейчас учить людей, которые и так знают, что и как делать. Потом я поняла, что был неправильный подход. Как создатель программы я вижу немного все по-другому.

Отдать должное, все кто принимал участие в нашем проекте, просто фантастические люди, невероятно отзывчивые, были готовы приезжать, перезаписывать, если был какой-то брак. Они всегда были на связи, следили за тем, что получилось, а что нет. Люди были максимально включены в процесс. Это безумно круто, ведь ты понимаешь, что после того, как диплом уже сдан, эти люди остались с тобой.

Не хочу забегать вперёд, но надеемся доделать с Натальей Анатольевной эту историю, потому что за основу мы взяли сказки воронежского писателя, журналиста Александра Яковлева. У нас получилось 6 или 7 произведений. На самом деле, у него их намного больше, и они все потрясающие! Это то, о чем нужно рассказывать.

До начала работы над своим дипломом я и не знала о нем и его творчестве. Очень хочется, чтобы этот формат жил и, возможно, кто-то сможет на основе моей работы сделать что-то похожее.

Мария Лашенцова



СТУДЕНТ ЖУРФАКА О ФЕСТИВАЛЕ «ТАВРИДА АРТ»: ВПЕЧАТЛЕНИЯ И ОТКРЫТИЯ

Даниил Калмыков, студент факультета журналистики, этим летом стал участником фестиваля «Таврида Арт» в Крыму. Мы поговорили с ним о том, как проходило это масштабное мероприятие и какой опыт он приобрёл.

– Даниил, расскажи, как тебе удалось попасть на «Тавриду»?

– Знаешь, это получилось почти случайно. Я давно слышал от друзей, что «Таврида» – это нечто невероятное, но как-то не придавал этому особого значения. А потом мой руководитель в волонтерском центре предложил поехать. Сказал, что это отличная возможность и отдохнуть, и узнать что-то новое. Я, недолго думая, согласился. Подал заявку, заполнил анкету, даже снял небольшой видеоролик на тему «Почему я должен поехать на фестиваль». Ждал результатов, если честно, как на иголках. И вот – меня выбрали!

– Волнительно, наверное, было? А как ты готовился к поездке?

– На самом деле, я не стал заморачиваться с какой-то особенной подготовкой. Просто собрал сумку, взял всё необходимое и, конечно же, прихватил с собой хорошее настроение. Вот с этим багажом и отправился покорять Крым.

– А что ты ожидал от фестиваля?

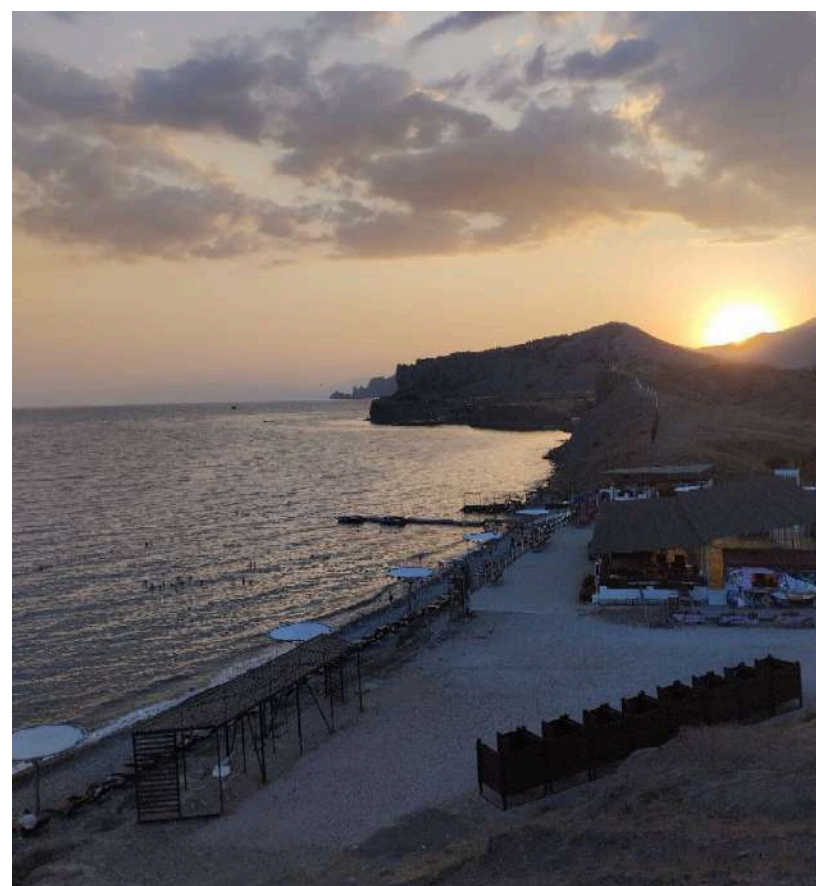
– Признаюсь, до последнего момента я толком не знал, чего ждать. Программу нам скинули буквально в день приезда. Но больше всего я, конечно, ждал мероприятий, связанных с волонтерством в сфере культуры. Ведь я уже давно занимаюсь этим в Воронеже. Нам предстояло разрабатывать стратегию развития волонтерства до 2030 года – звучит серьёзно, правда? Но, если честно, не меньше я ждал и развлекательную часть – открытие, закрытие, вечеринки. Это же отличный способ познакомиться с новыми людьми, влиться в коллектив.

– Расскажи о самых ярких моментах фестиваля.

– О, их было так много! Но, пожалуй, больше всего мне запомнился мастер-класс по росписи шоперов. Его вёл Вячеслав Червяков, и представляешь, оказалось, что он из моего родного города – Лебедяни! Мы это выяснили совершенно случайно, разговорились после мастер-класса. Теперь планируем встретиться уже в Липецкой области, посетить его другие мастер-классы. Вот такие неожиданные встречи случаются на «Тавриде»!

– Как думаешь, чем этот опыт может быть полезен для твоей будущей карьеры?

– На самом деле, возможностей открывается масса. Во-первых, это невероятный нетворкинг. Представь, 300 человек, и каждый занимается чем-то своим – кто-то в волонтерстве, кто-то в кино, кто-то в анимации. И все эти люди теперь в твоей записной книжке. Кто знает, может, через пару лет мы запустим какой-нибудь совместный проект? Во-вторых, та самая стратегия



развития волонтерства, которую мы разрабатывали. Если она «выстрелит», нас могут привлечь к её реализации. А это уже совсем другой уровень — может быть, даже работа в Москве или других регионах.

– Планируешь ли ты как-то делиться своим опытом?

– Обязательно! У меня есть свой телеграм-канал, и я уже монтирую большой видеоролик о «Тавриде» — хочу собрать все самые яркие и смешные моменты. Ещё планирую написать подробный обзор фестиваля, может быть, сделаю фотоколлаж. Хочется не только сохранить эти воспоминания для себя, но и, возможно, вдохновить кого-то тоже поехать на «Тавриду».

– А есть ли идеи, которые ты хотел бы реализовать в Воронеже после фестиваля?

– Да, есть одна очень интересная задумка — проект «VK в кубе». Идея в

том, чтобы создать в каждом регионе штаб волонтеров культуры. Это должно быть что-то вроде коворкинга, но специально для волонтеров — место, где они могут собираться, обсуждать идеи, планировать мероприятия. Было бы здорово воплотить это в Воронеже, собрать активную молодёжь. Тем более что проект предполагает сотрудничество с ВКонтакте, а это открывает дополнительные возможности.

– И последний вопрос: что бы ты посоветовал студентам, которые тоже хотят попасть на подобные мероприятия?

– Главное — верить в себя и иметь искреннее желание. Не бойтесь подавать заявки, пробовать свои силы. «Таврида» — это действительно уникальный опыт, который сложно описать словами. Я вот уже планирую в следующем году снова подать заявку. Кто знает, может, в будущем стану резидентом «Тавриды» или кем-то ещё более крутым. В общем, дерзайте! Оно того стоит!

Рассказ Даниила о «Тавриде Арт» даёт представление о масштабе и значимости этого фестиваля для молодых творческих профессионалов. Очевидно, что такие мероприятия — это не просто площадка для развлечений, но и серьёзная возможность для профессионального роста, обмена опытом и генерации новых идей.

Фестиваль «Таврида Арт» продолжает собирать талантливую молодёжь со всей России, предоставляя участникам уникальный шанс проявить себя, найти единомышленников и, возможно, дать старт новым проектам. Для многих, как и для Даниила, это может стать важным шагом на пути к будущей карьере в сфере культуры и искусства.

Остаётся надеяться, что подобные инициативы будут развиваться и дальше, открывая двери в мир творчества и инноваций для всё большего числа молодых людей.

Софья Ломакина

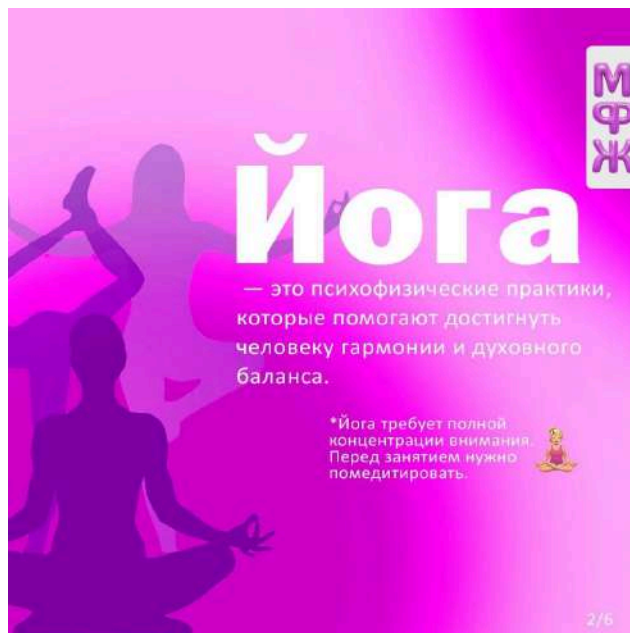


Фотографии из личного архива Даниила Калмыкова

«КАК СТУДЕНТУ ПРОВЕСТИ С ПОЛЬЗОЙ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ, КОТОРОГО НЕ ТАК МНОГО?»

Студенческая пора довольно сложный, но продуктивный период. В молодом организме много сил и энергии, что позволяет нам успевать учиться, выполнять задания, вести быт, а некоторым даже работать. В свободное время чаще всего хочется поваляться или полистать видео, посмотреть в потолок или послушать музыку. Знакомо? Редакция МФЖ предлагает наиболее интересные варианты занятий, которые не требуют много времени и помогут вам расслабиться и отдохнуть.

1. Водная релакс-терапия. Иначе говоря, принятие ванны с лепестками цветов, ароматическими палочками и свечами, а также с солью и пеной для ванны. Вода должна быть теплой или горячей, так как еще ученые доказали, что согревающая вода помогает расслабить мышцы и снять с них напряжение. Лепестки помогут погрузиться в атмосферу уюта, а некоторые цветы даже оказывают положительный эффект на организм человека (аромат лаванды помогает успокоиться, лепестки роз насыщают воду витаминами и микроэлементами, а цветы ромашки даже способны придавать обезболивающий эффект). При выборе ароматических палочек (либо свечей) вы должны отталкиваться от собственных предпочтений, самыми приятными ароматами считают розу, ваниль и корицу, лаванду, а также цитрус.



2. Занятие йогой. Йога — это психофизические практики, которые помогают достигнуть человеку гармонии и духовного баланса. Есть специальные упражнения, способствующие подготовке к йоге, так как она требует полной концентрации. Перед занятием нужно помедитировать, чтобы иметь правильный настрой. Это можно сделать самостоятельно (закрываешь глаза, расслабляешь мышцы и настраиваешься на успех), либо скачать специальное приложение (Down Dog, Mediatopia, Prana Breath) или же посмотреть видео мастеров (Александра Яковлева, Юрий Борисов, Алекса Оник и т. д.). Йога может занимать у вас 15-20 минут в день, и при этом не нужно никуда идти, разве не прекрасно?

3. Пробежки. Если вы не можете усидеть на месте, то ванны и медитации точно не для вас.

Активный спорт - один из самых полезных занятий, имеющий много интересных форм. Бегать можно утром или вечером, после выполнения задания или по дороге в универ, с собакой по пути домой, главное - регулярность. Если утром делать хотя бы 10-минутную зарядку и в свободное время бегать, это не только займет вас и приведет в тонус, но также повысит вашу самооценку и самоорганизацию. С собой полезно брать бутылку с прохладной водой с порезанными дольками лимона, это поможет освежиться и хорошо утолить жажду.

4. Чтение книг. Еще одно занятие, набирающее популярность в наше время, несмотря на наличие гаджетов. Важно читать именно книгу, а не электронный формат, страницы имеют приятную текстуру и запах (есть даже такое явление, как обонятельная библиомания - любовь запаха новой книги). Сначала тяжело себя заставить читать, вам может быть неохота или не интересно, но самое главное, это найти близкий вам жанр. Самым популярным книжным жанром считается классика, так как она проверена временем и через века доносит до людей простые истины (любовь, несправедливость, верность, подлость и т. д.). Также вам может понравиться фэнтези, где есть разделение добра и зла, детективы, где интрига заставляет поглощать страницу за страницей, либо если вы совершенно не любите чтение - в помощь комиксы или манга, так как основная часть



данных жанров — это рисунки. Почему книги полезны для студентов? Во-первых, это не сильно затратно, а во-вторых, читать можно где угодно и когда угодно: сидя в очереди, на перемене, да даже по дороге домой. Это расширит ваш кругозор, интеллектуальный уровень и подтянет орфографию.

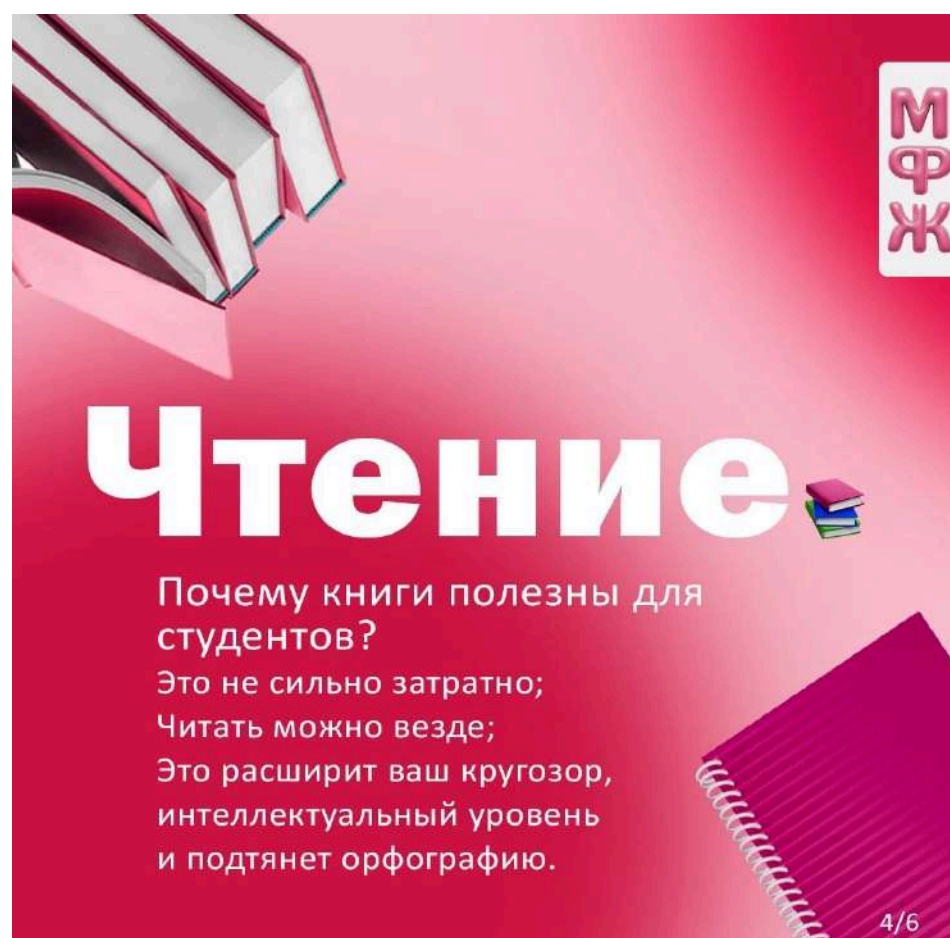
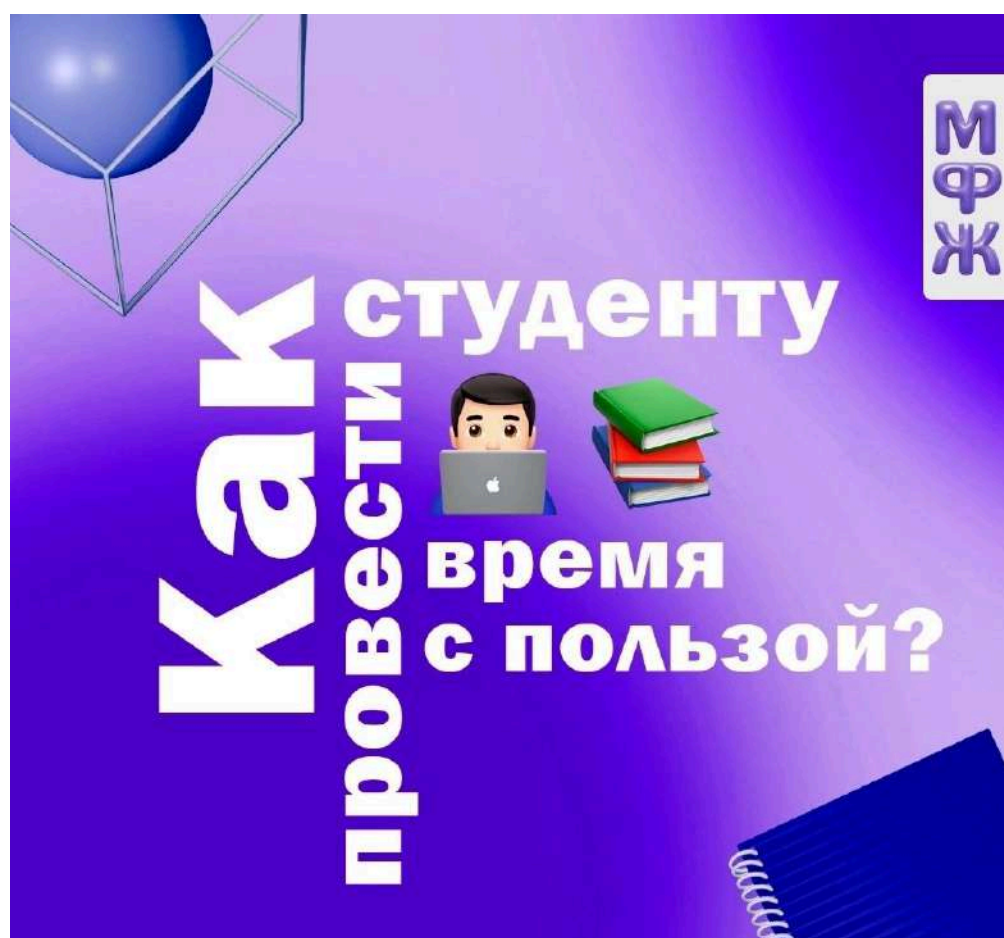
5. Хобби. Наверное, вы уже с самого детства слышали от родителей, как важно иметь любимое увлечение. Возможно, вас отдавали в кружки, или же вы с детства мечтали научиться рисовать, кататься на коньках, или шить. Так почему бы не попробовать?

Вы можете купить бумагу и краски и по видеоурокам попробовать рисовать, либо же приобрести канву и нитки и начать создавать те же картины, но крестиком! В мире существует больше 10 тысяч хобби, и среди них вы точно найдете что-то, что порадует вас и поможет расслабиться. Начиная с чего-то малого, вы можете прокачать свои навыки и приобрести популярность за счет ваших результатов.

Если вам нравится шить игрушки, вы можете продать их, то же самое и с картинами. Благодаря спортивным достижениям вас может присмотреть спортивная команда или тренер, и кто знает, может вы станете следующим Мухаммедом Али.

- Из-за перегрузки организм становится более уязвимым к простудам, ОРВИ, могут обостряться хронические заболевания. Особенно ярко это проявляется осенью и весной при резкой перемене климата. Причинами возникновения усталости часто служат: нарушение сна, питания, соотношение работы и отдыха, стрессовые ситуации, физические травмы». С точки зрения психотерапии, физическая и психологическая усталость тесно связаны, если физически человек истощен, то психологически он уязвим, поэтому не забывайте отдыхать! - Юлия Ошлакова, врач-физиотерапевт.

Егор Жугайло



ОСТАВЬ СВОЕ СЕРДЦЕ НА ЖУРФАКЕ

10 июля в Концертном зале Воронежского государственного университета состоялась официальная церемония вручения дипломов выпускникам факультета журналистики 2024 года. На мероприятие присутствовали преподаватели, студенты, родители и близкие друзья.

С приветственным словом выступил Владимир Тулупов декан факультета журналистики, который поздравил выпускников с успешным окончанием обучения и пожелал им успехов в дальнейшей профессиональной деятельности.

После официальной части мероприятия состоялся праздничный концерт, на котором выступили студенты и выпускники факультета. Они исполнили песни, прочитали стихи и посмотрели традиционное видеопоздравление от Владимира Тулупова, декана факультета журналистики. Самым трогательным номером стала песня "Оставь свое сердце".

Уверены, каждый журфаковец оставил частичку сердца на факультете. Видно как ребятам сложно прощаться. По щекам выпускников лились слезы счастья, по лицам преподавателей была видна грусть прощания. Каждый год они прощаются с выпускниками, и каждый раз разрывает душу на маленькие частицы.

В завершение вечера выпускники поблагодарили своих преподавателей за знания и поддержку, а также поделились своими планами на будущее.

Мария Лащенова

Фотографии Александры Копыловой



НЕТВОРКИНГ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Что такое нетворкинг?

В профессиональной среде под нетворкингом принято понимать построение и укрепление полезных связей с специалистами. Такие знакомства, как правило, нацелены на получение помощи в решении определенных задач.

Проще говоря «нетворкинг» — это некое «сарафанное радио» в сфере деловых отношений: чем больше вариативность среди людей из разных сфер, тем больше возможностей открывается перед вами.

Зачем студенту нетворкинг?

1. В коммуникации со старшими курсами можно получить советы относительно учебного процесса: особенности написания курсовых, узнать источники учебной литературы, порядок проведения сессии, впечатления о той или иной дисциплине.

2. Во время общения с преподавателями студент может получить не только знания, но и помощь в интересующих вопросах: дополнительные материалы, разработка курсовой работы под интересы учащегося. Многие преподаватели рады познакомить студентов с людьми из профессиональной сферы. Так, уже с самого начала учебы появляется возможность соприкоснуться с непосредственной практикой и людьми, имеющими многолетний опыт в работе.

3. Знакомства с представителями фирм. Часто на факультете журналистики проводятся встречи со спикерами от различных компаний. Такие знакомства помогут в выборе места для прохождения практики, а затем в трудоустройстве после выпуска.

Но только этими пунктами полезные встречи не ограничиваются, они сопровождают нас где угодно! Например, сокурсники, люди в кругу по интересам, знакомые знакомых.

Советы по нетворкингу

1. Первое и самое главное правило — верить в себя! Все профессионалы когда-то были новичками. При общении с людьми важно соблюдать правила делового этикета, быть тактичным и вежливым.

2. В большом сообществе можно начать с малого: познакомиться с одним или несколькими людьми. Стоит заранее придумать небольшое представление о себе и своих сильных сторонах, чтобы было легче сориентироваться при коммуникации.

3. Не бойтесь рассказывать о своих хобби и достижениях! Намного интереснее общаться в кругу людей со схожими интересами. Не забывайте искренне интересоваться другими участниками беседы: обращаться по имени, использовать уважительные обращения, проявляйте инициативу в обсуждении общих для вас тем.

4. Поделитесь своими контактами. Предложите человеку первым перейти на следующий этап поддержания отношений. После завершения мероприятия напишите людям, с которыми успели познакомиться, так вы напомните о себе. Поддерживайте эту связь ненавязчивыми сообщениями: поздравлениями с днем рождения, с другими праздниками, которые интересны человеку.

Где знакомиться?

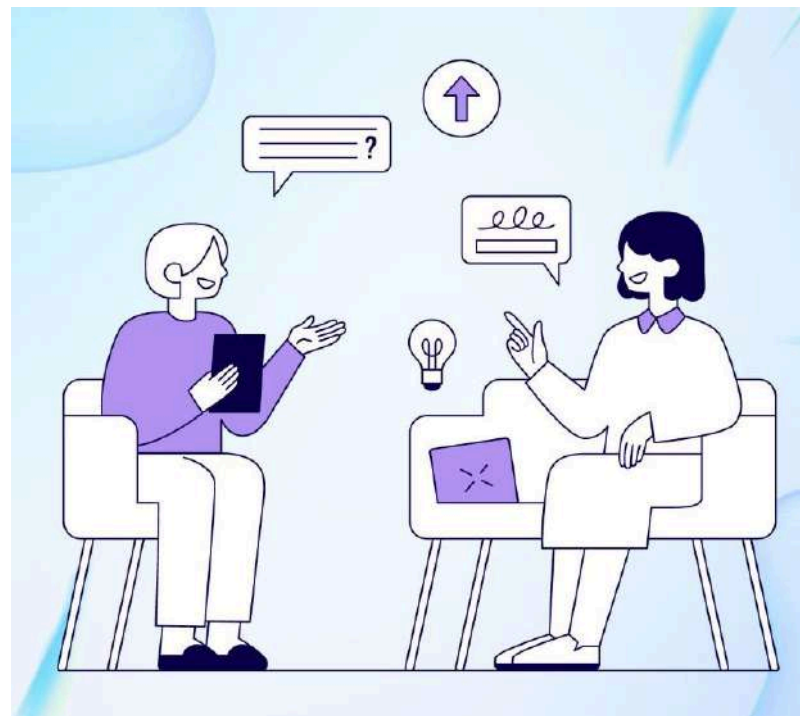
1. Университет. Самый актуальный вариант для знакомства студентов между собой. Учеба является универсальной темой для начала коммуникации. После можно

вступить в группы по интересам: актив, медиацентр, студенческие отряды.

2. Интернет. Во время переписки в интернете нет ограничений по времени, часто социальные сети отображают интересы человека, что облегчает поиск темы при знакомстве или поддержании общения.

3. Мероприятия. Ходите на интересующие вас форумы, лекции, кружки. Среди единомышленников проще раскрепоститься и всегда можно начать общение с обсуждения проходящего мероприятия. Нетворкинг — важный инструмент в формировании базы для профессионального роста и его дальнейшего развития. Помните, что главная цель знакомств — получение положительных эмоций от коммуникации с новыми людьми!

Дарья Маланич



«СОЮЗ» ОБЪЕДИНЯЕТ: КАК СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНКУРС СБЛИЖАЕТ PR, ЖУРНАЛИСТИКУ И БИЗНЕС

16 мая этого года в Воронежском государственном университете состоялся финал конкурса «Союз», организованный студентами факультета журналистики ВГУ Эльвирой Скориновой и Яной Рязановой. Мероприятие объединило будущих журналистов, PR-специалистов и представителей бизнеса.

Нашим корреспондентам газеты «Третий глаз» удалось пообщаться с организаторами и узнать все секреты их проекта.

– Как появилась идея создания «Союза»?

– У нас была дисциплина «Маркетинговые исследования» с Иветой Альбертовной Щекиной. На ней мы готовили проект для Дмитрия Орищенко, владельца информагентства «Абирег». Но после защиты Дмитрий сказал нам, грубо говоря, что это не совсем проект для него. Мы расстроились, конечно, ну ладно, что уж тут. И тогда Ивета Альбертовна, которая видела, как мы трудились, как старались, подумала и предложила нам реализовать этот проект. А проект как раз и заключался изначально в студенческом конкурсе. Просто в 1 версии это был студенческий конкурс под предводительством Орищенко, с целью привлечения в «Абирег» новых кадров. Я и Эля были очень рады, потому что мы действительно очень долго над ним работали.

– Сколько времени ушло на воплощение вашей идеи?

– Мы представили наш проект в начале декабря, а затем в течение полугода, до мая, совершенствовали его. Получается, на реализацию ушло около шести месяцев.

– Много ли человек в вашей команде?

– Изначально состав нашей команды менялся. Мы привлекли двух талантливых дизайнеров, Соню и Алину, которые помогли нам разработать фирменный стиль «Союза». Сейчас в нашей команде девять человек, так как конкурс стал полноценным медиапроектом в вузе.

– С какими проблемами вам пришлось столкнуться при организации конкурса?

– Насчет проблем трудно сказать. Как будто их возникло большое количество, но мы со всем успешно справились. И сейчас очень тяжело рассказывать с чем мы столкнулись, потому что, память сделала свое дело и мы помним только хорошее.



Фотографии из личного архива Эльвиры и Яны

Основной проблемой можно назвать поиск площадки для проведения мероприятия. Было тяжело договариваться с различными людьми.

– Почему вы решили провести финал мероприятия в главном корпусе ВГУ, а не на факультете журналистики?

– В конкурсе участвовали студенты не только из ВГУ, но и из ВГТУ. Мы хотели наладить коммуникацию между двумя журфаками, поэтому выбрали нейтральную площадку.

– Как прошёл финал конкурса?

– Финал «Союза» состоялся 16 мая в конференц-зале главного корпуса ВГУ. Мероприятие началось со смол-тока «PR, журналистика, бизнес: кто кого?», где эксперты обсуждали актуальные темы, такие как монетизация СМИ. Затем команды работали над решением кейса по продвижению высокоскоростного мобильного интернета от МТС в парке «Белый колодец». Каждой команде помогал наставник. Также участники прослушали лекцию по WOW-маркетингу от известного воронежского блогера Анастасии Полянской.

– Какие итоги можно подвести после проведения финала конкурса «Союз»?

– По итогам все прошло лучше, чем мы ожидали. Особенно понравилась отзывчивость наших коллег-экспертов. Очень порадовало, что участвовало много команд. Мы получили большое количество хороших отзывов от ВГТУ.

– Кто стал победителем конкурса?

– Победу одержала команда «PressPublika» с кафедры «Связи с общественностью» ВГТУ.

В составе команды-победителя: Нарцева Дарина, Печеникин Максим, Фоменко София, Захаржевский Тимур, Тянгинский Матвей, Аносова Татьяна и капитан Овчаренко Александр.

– Были ли специальные награды?

– Да, команда «Spring mood» из ВГТУ получила специальный диплом от управляющего партнера Спорткомплекса «Белый колодец» Сергея Слабунова. А команда «КомPRомисс» ВГУ была отмечена специальным дипломом от экосистемы МТС Центральное Черноземье.

– Вы сказали, что будет 2 сезон «Союза». Чем планируете удивлять в следующем году?

– Чем планируем удивлять, не скажем. Это сюрприз! На самом деле, над этим еще нужно будет серьезно подумать. Мы пока находимся на отдыхе после проведения конкурса «Союз». Будем задумываться об этом, ближе к следующему году. Можем сказать сейчас, что мероприятие будет проводиться раньше по времени, не в мае.

«Союз» действительно стал площадкой для объединения будущих профессионалов в сфере коммуникаций. Мероприятие не только помогло участникам получить практический опыт, но и создало пространство для диалога между различными направлениями медиасферы. Пожелаем организаторам успехов в развитии проекта и с нетерпением будем ждать «Союза» в следующем году!

Софья Ломакина и Мария Лашенова

5 ИДЕЙ ДЛЯ ОТДЫХА В КАБАРДИНКЕ

5 идей для отдыха в Кабардинке
Студентам всегда хочется интересно провести лето. Для многих отличным вариантом становится поездка к Чёрному морю. Чтобы ваш отдых запомнился надолго, я лично побывала там и готова поделиться с вами пятью идеями, чем заняться студенту в Кабардинке, бюджетно и интересно.

Согласно исследованию сервиса «Яндекс Путешествия» для россиян при выборе места для отдыха важными факторами являются:

- 1) удобное расположение и транспортная доступность;
- 2) не переполненные пляжи и чистое море;
- 3) пешая доступность до смотровых площадок, чтобы делать фотографии.

Всё это идеально описывает Кабардинку! Кабардинка – это небольшой курорт, расположенный между Новороссийском и Геленджиком. Аэропорт в Геленджике, железнодорожный вокзал в Новороссийске и автомобильная дорога М-4 – удачное расположение помогает добраться до курорта любым удобным способом. Ещё одним преимуществом является широкий выбор пляжей.

В центральной части набережной находятся чистые галечные пляжи, но чем дальше от центра – тем меньше туристов, а в самых отдалённых местах можно даже встретить песчаное побережье. В окрестностях Кабардинки преобладают сосны, можжевельник и мимозы, благодаря чему виды из любой точки села захватывают дух.

Какой бюджетный отдых для студентов есть в Кабардинке?

1. Расслабиться

Средняя температура в Кабардинке – 25-29°C, тут каждый день много солнца и мало ветра, поэтому хочется проводить как можно больше времени на свежем воздухе, наслаждаясь окружающими видами. Набережная тут просторная и ухоженная, как будто создана для долгих прогулок.

Перевести дух можно на лавочках и подвесных качелях, расположенных в тени деревьев. Вдоль набережной высажены различные растения, цветение которых как раз приходится на летний сезон. А ещё тут есть пальмы!

Подходя к уличным кафе, находящимся на первой береговой линии, вам покажется, что вы попали под небольшой освежающий дождь. На самом деле это система туманообразования – современный



способ охлаждения и увлажнения воздуха, благодаря которому посетители комфортно себя чувствуют даже при высокой температуре.

В самые жаркие часы приятно проводить время в парковых зонах, например, в парке Корницкого. Сосново-можжевельные аллеи создают приятную тень, а арт-объекты вечером красиво подсвечиваются. В парках много уличных тренажёров, беседок и специальных фонтанов для купания. Всё это абсолютно бесплатно!

2. Преодолеть страх

Для самых смелых есть множество развлечений на разной глубине, и даже над уровнем моря! Например, подводное погружение к затонувшим кораблям или дайвинг к Створной банке, где можно поплавать по пещерам и гротам. В процессе вам дадут покормить рыбок с рук и понаблюдать за морскими жителями в их естественной среде обитания. Погружение будет стоить 2000-3000₽.

Поднявшись на поверхность, можно набраться смелости и полетать с парашютом над морем. Это удивительный отдых в облаках с панорамным видом на побережье. Те, кто боится высоты, могут прокатиться на скоростном «драконе». Если вы слышите доносящийся из моря восторженный визг, то там катаются на «ватрушке» или скоростном катере «Монако». Вас увезут далеко от пляжа, где можно искупаться в кристально чистой воде и насладиться видами курорта и возвышающихся над ним гор. Цена варьируется от 1000₽ до 3000₽.

Также Кабардинка славится пешеходными туристическими маршрутами. Один из них ведёт по побережью к сухогрузу «Рио», севшему на мель в 2018 году. Стоит поторопиться, так как корабль планируют разобрать к следующему сезону.

Настоящим вызовом будет покорение Безумной горы, вершина которой является лучшей смотровой площадкой в округе Кабардинки. До многих живописных мест обычно можно добраться самостоятельно или на джипах за дополнительную плату.

Для любителей активного и безопасного отдыха прямо на набережной расположились парк аттракционов (стандартная цена на аттракционы – 400₽) и аквапарк «Эллада» (вход на целый день стоит 1800₽).

3. Поправить здоровье

На побережье можно найти аквариумы с Fish-Spa. Это косметическая и лечебная процедура, суть которой состоит в поедании рыбками Гарра руфа омертвевших клеток эпителия. Процедура положительно влияет на состояние кожи, а также может помочь с

такими заболеваниями, как угревая сыпь, ихтиоз, экзема и грибковыми заболеваниями. Цена такой процедуры – 400₽.

На пляже работают профессиональные массажисты. Массаж может помочь с улучшением метаболизма, реабилитацией опорно-двигательной системы и психологическим восстановлением. Предлагаются разные виды массажа, например нейроседативный, французский или хиромассаж. Один сеанс массажа стоит от 2000₽ до 4000₽.

Также стоит отметить, что в Кабардинке находятся санатории «Жемчужина моря» и «AZIMUT». Эти заведения предлагают пройти курс грязелечения, физиотерапии или лечебных ванн.

4. Получить ценный опыт

Участие в волонтерских программах – это уникальный опыт, который доступен только в молодости. В Кабардинке с 2021 года реализуются программы «Волонтеры здоровья» и «Цифровые волонтеры». Детские лагеря всегда ищут вожатых, спорторгов и диджеев.

За участие в этих программах студент получает крышу над головой, бесплатное питание и ценный опыт. Также такая подработка (или волонтерство) принесёт новые знакомства и яркие воспоминания.

5. Погрузиться в местную культуру

Достопримечательности, музеи и фестивали помогают погрузиться в атмосферу местной культуры и истории. Культурным сердцем Кабардинки является «Старый парк» — здесь ботанический сад, картинная галерея и музейный комплекс собраны в едином парковом ансамбле. Вход в парк стоит 800₽. Также тут находится камерный театр, где ежедневно проходят различные спектакли. Билеты на спектакли можно приобрести по Пушкинской карте, а после можно совершенно бесплатно прогуляться по территории «Старого парка».

Какой бы вариант вы для себя не выбрали, ваш летний отдых будет незабываемым, наполненным новым опытом, знакомствами и открытиями!

Алина Мурзина



Фотографии Алины Мурзиной

ПРАКТИКА ВДАЛИ ОТ ДОМА

Лето – время, когда студентам факультета журналистики надо применять свои знания на практике. Кто-то проходит боевое крещение профессией у себя в домашних регионах, а кто-то рвется прямо в бой. Лилия Спесивова не стала исключением. Студентка 1 курса направления «Военная журналистика» поехала набираться опыта и держать оборону в город Сургут. Чем запомнилась ей практика, узнаем из небольшого интервью с ней.

– Как пришла идея проходить практику в Сургуте?

– Моя мама работала в компании «СургутИнформ-ТВ», только в коммерческом отделе. Она сказала, что организация хорошая, постоянно выигрывает награды. Мне было важно получить достойный первый опыт, поэтому я выбрала эту компанию и город Сургут.

– Сложно было попасть к ним на практику?

– Сама компания «СургутИнформ-ТВ» открыта к сотрудничеству для практикантов. Но мороки с документами было невероятно много. Сначала мне пришлось отправить договор на почту организации, потом прислали карточку с информацией о компании. Я заполнила все данные, отослала им на почту и стала ждать ответа.

– Чем ты занималась на практике?

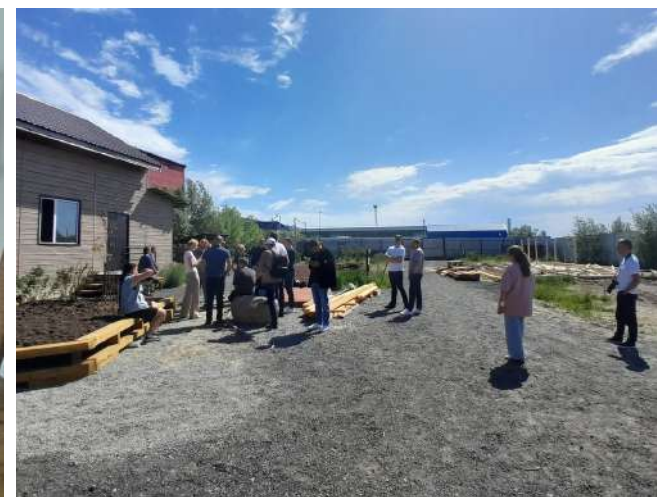
– В основном я писала тексты для телевизионных новостей. Мне давали информацию, по которой я писала текст. Потом мне выдали пропуск и я стала ездить на съемки самостоятельно. Когда заканчивалась съемка, я снова возвращалась в редакцию. Мне выгружали в отдельную папку мой отснятый материал. Далее я пересматривала синхроны и записывала нужные таймкоды. Потом писала текст в специальной программе «фабрика новостей». По окончании работы меня проверял редактор. Он правил мой текст и тогда он выходил в эфир.

– Какие сложности ты испытала при прохождении практики как военный журналист?

– Я не могу сказать, что у меня были трудности как у военного журналиста. С 1 курса нас учили навыкам, которые пригодятся в печатном и интернет-издании. Все знания мне помогли на практике. Без них было бы трудно написать журналистский текст.

– Расскажи немного про коллектив редакции. Как он тебе?

– Коллектив был неплохой. У меня было три шеф-редактора: Света Делова, Сергей Зотов и Юлия Балабанова. Света и Юля были супер зайками.



Фотографии Лилии Спесивовой

Я с ними не боялась работать и просить совета у них. Сергея, если честно, я опасалась, хотя он был моим наставником. Не знаю почему, но он мне показался очень суровым дядькой, хотя он тоже юморил и со своими коллегами хорошо общался. Когда ему сообщили, что он мой наставник, мне показалось, что он не был этому особо рад, потому что когда я ему сказала: «Сергей, а мне сказали, что Вы мой наставник». Он с таким странным выражением спросил «кто это решил?» В коллективе ко мне относились без негатива. В целом ощущения, что я им мешаю не возникала. Такое чувство я испытала только к своему наставнику. Отношение Сергея ко мне напоминало песню Кети Перри «Cold n hot». С одной стороны, он милый смешной человек, а с другой суровый мужчина. В какой-то момент, он может тебя выслушать, а в другой отругать.

– Расскажи, про самый запоминающийся сюжет, который ты снимала.

– Мне больше всего запомнился сюжет про добровольца СВО. Я сама готовила вопросы, ездила на съемки за город. С этим текстом была неприятная история. На тот момент, я уже выполнила свою норму и планировала уезжать домой, как вдруг наставник Сергей отправляет меня на съемки. Я ему начала объяснять, что я уже планировала собирать вещи и уезжать домой, на что он ответил: «Ну вот напишешь последний текст и пойдешь».

Я со слезами на глазах писала вопросы. Очень сильно уже хотела домой к семье. Но тем не менее, сюжет получился интересным и меня похвалили за него.

– Что еще запомнилось в поездке?

– Если все рассматривать как одно небольшое путешествие, то мне больше всего запомнилась дорога в Сургут. В пути мне попались очень хорошие ребята. Я ехала вместе с молодыми студентами-геодезистами.

– Какие впечатления у тебя остались от практики?

– У меня остались неоднозначные впечатления от моей практики. С одной стороны, мне дали крутой опыт. Я и в специальной программе смогла поработать, и на съемки ездила, да и коллектив неплохой попался. Но с другой стороны, поехать в незнакомый город (я жила в нем меньше года), находиться далеко от своей семьи, для меня это было большой ошибкой. Я хотела поскорее вернуться домой.

– Какие советы можешь дать студентам, которым предстоит только пройти такой путь.

– Нужно адекватно оценивать свои силы. Подумайте, сможете ли вы, нормально работать в чужом городе, находясь практически в одиночестве.

Александра Копылова

КАК СПРАВЛЯТЬСЯ СО СТРЕССОМ ВО ВРЕМЯ УЧЁБЫ В ВУЗЕ

Многим знакомо чувство выгорания и стресса во время образовательного процесса, но не каждый знает, как с ним бороться. Мы подобрали для Вас полезные советы и рекомендации по организации своего времени и распределения ресурсов, которые помогут Вам избежать дискомфорта в учебное время. Они научат вас не только снижать уровень стресса, но и поддерживать баланс между учёбой и личной жизнью.

Планирование и организация времени

Одной из самых частых причин стресса является неправильное распределение времени. Сдача экзаменов, выполнение курсовых работ, участие в проектах: задачи могут накапливаться, если не планировать их заранее.

Пример: Катя каждый семестр сталкивается с большим количеством задач, которые нужно сделать в конце сессии. Однажды она решила начать планировать свою учёбу с помощью ежедневника: разбила большие задания на маленькие части и устанавливала реальные сроки для их выполнения. Это помогло ей снизить уровень стресса: чувствовать себя более уверенной и контролировать учебный процесс.

Совет: Создайте расписание или используйте приложения для планирования задач, например, Notion или Todoist. Делите крупные задачи на подзадачи, выполняйте их поэтапно,

отмечайте выполненную задачу галочкой, чтобы следить за успехом работы.

Регулярные перерывы и отдых

Учёба — это марафон, а не спринт. Если заниматься непрерывно, рано или поздно наступит усталость и выгорание. Регулярные короткие перерывы при изучении материала помогут Вам повысить концентрацию и продуктивность.

Пример: Андрей готовился к важному экзамену и учился по несколько часов подряд. Однако его продуктивность постепенно снижалась, а материал и вовсе не усваивался. По совету друга, Андрей стал делать 10-минутные перерывы каждый час, гулять и проветривать комнату. Это помогло ему лучше усваивать информацию и снизить уровень тревожности.

Совет: Используйте технику "Помодоро" — 25 минут работы и 5 минут отдыха. Такие интервалы помогают мозгу передохнуть и восстановить силы.

Физическая активность

Физические упражнения — это отличный способ избавиться от стресса. Во время тренировок организм вырабатывает эндорфины, которые относятся к гормонам «счастья». Они помогают нам улучшать настроение и справляться с тревогой.

Пример: У Маши было сильное напряжение перед сессией из-за чего она не могла сосредоточиться на учёбе. Её подруга предложила ей вместе сходить в спортзал.

После нескольких тренировок Маша заметила результат: ей стало легче расслабляться и восстанавливать силы после учёбы.

Совет: Найдите вид активности, который вам нравится — будь то бег, йога, или просто прогулка. Регулярные занятия спортом помогают улучшить не только физическое, но и ментальное здоровье.

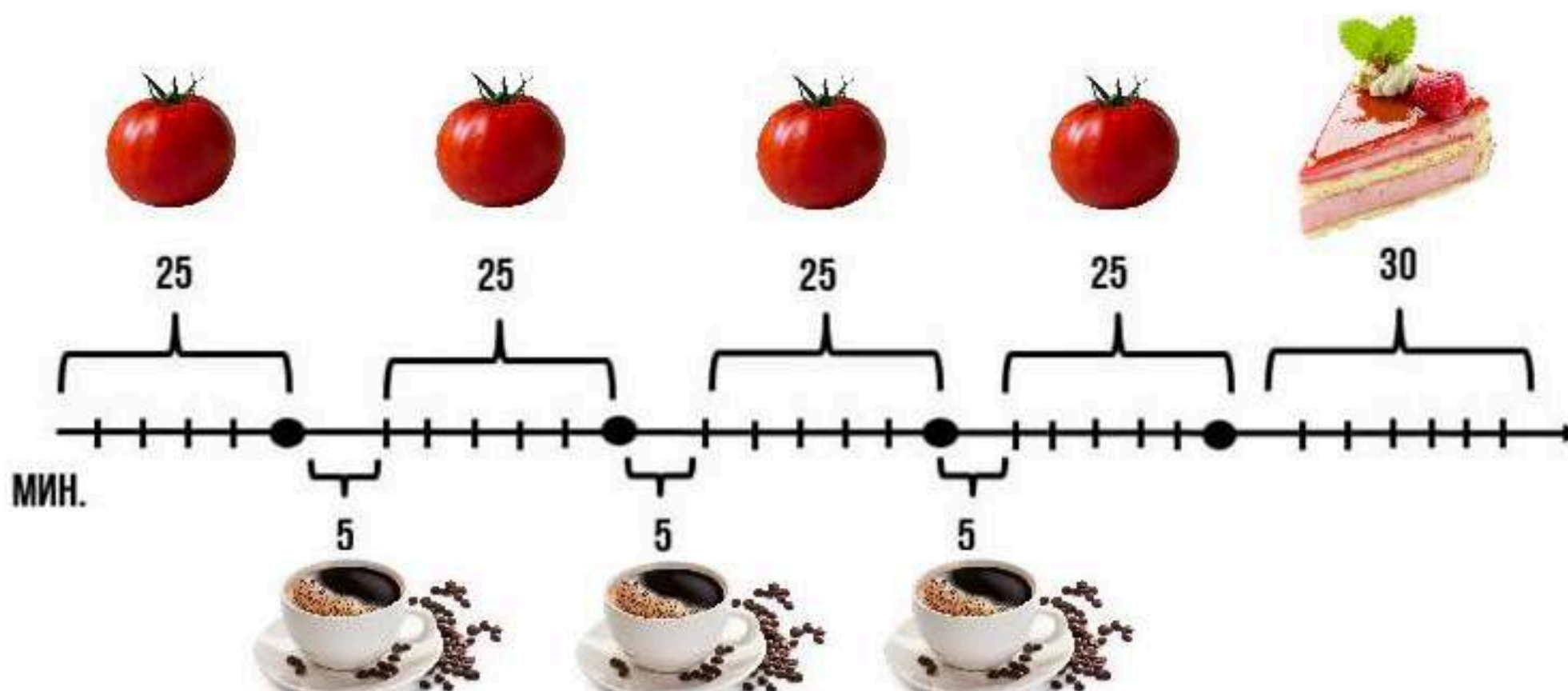
Поддержка и общение

Важно не оставаться один на один со своими проблемами. Общение с друзьями, однокурсниками или семьёй может помочь выпустить пар. Иногда поделиться переживаниями или просто поговорить с кем-то — лучший способ найти решение проблемы или получить поддержку.

Стресс в небольшом количестве — это нормально. Плохо, когда мы живём в постоянном стрессе, не имея возможности с ним справиться. Такой стиль жизни отражается не только на нашей работе, но и учебе, делах, личной жизни. Поэтому помните, что со стрессом можно и нужно справляться. Берегите своё здоровье и себя.

Кирена Кошелева

ТЕХНИКА «ПОМОДОРО»



ПЕРВЫЕ ШАГИ В ТАРГЕТЕ: ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ТЫ ПОКА ВСЕГО ЛИШЬ СТУДЕНТ

Таргетолог — специалист, который настраивает рекламу в социальных сетях, исходя из интересов потенциальных покупателей продукта, услуги. Он изучает целевую аудиторию продукта, а затем настраивает показ объявлений тем пользователям, которые, с наибольшей вероятностью, заинтересуются им.

Если вам всегда было интересно, как происходит разработка стратегии продвижения товаров, или вы когда-то задавались вопросом, почему именно в вашей ленте всплывает реклама услуг психотерапевта, то, возможно, вам стоит попробовать свои силы в таргете. Мы пообщались с Андреем Мызниковым – таргетологом, студентом 4 курса направления «Реклама и связи с общественностью». Андрей раскрыл нам основные аспекты деятельности и ответил на вопросы, которые могут возникнуть у тех, кто только заинтересовался профессией. Таргет для меня — это постоянный поиск идей и аудитории, это постоянное тестирование. Ты никогда не можешь точно сказать, что сработает, а что нет. Поэтому и пытаешься найти лучшую рекламную связку и аудиторию, которая даст хороший результат.

– Основная цель профессии?

Цели могут быть разными. Таргетолог согласовывает их с заказчиком в брифе.

Но прежде всего — умение чувствовать и находить нужные аудитории. Если ты не попадешь в нужную ЦА, то вряд ли выполнишь KPI, поставленный заказчиком.

– Расскажи, что должен уметь таргетолог?

В работе таргетолога достаточно много аналитики. Нужно уметь проводить анализ (это и анализ ЦА, и анализ рекламы конкурентов, и анализ посадочных страниц). Если умеешь делать это грамотно, то это уже 50% успеха в работе. Остается только разобраться с функционалом рекламных кабинетов и различных сервисов, понять их алгоритмы.

– С чего стоит начать?

С углубления в профессию. Посмотреть видео, почитать материал, книги. Это поможет сформировать примерное представление. Если заинтересует, то, конечно же, приступать к настоящему обучению. Я вообще считаю, что нужно пробовать себя везде, только так сможешь прийти к чему-то "своему".

– С какими трудностями могут столкнуться люди, которые только начали осваивать профессию?

– Наверное, как и у всех, поиск первого заказчика. Новички всегда задаются вопросом "где искать клиентов?"

– Где найти первых клиентов?

Через знакомых. Ты должен как можно больше говорить о себе – расскажите всем друзьям, что вы таргетолог. Велик шанс, что так или иначе, люди будут советовать вас знакомым, если услышат, что кому-то требуется специалист. Коммуникация – наше все. Если говорить не о сарафанном радио, то это биржи фриланса, тг-каналы с вакансиями.

– Нужно ли проходить курсы или достаточно информации из интернета?

Можно осваивать профессию и без курсов. Всё зависит от собственного желания. Просто самостоятельный поиск информации займёт гораздо больше времени, чем прохождение курсов. Если найти хорошие курсы, то уже через 2-3 месяца можно начать делать первые шаги в профессии. Самообучение займёт полгода-год (опять же, смотря как заниматься).

– Как понять какой курс хороший?

Сейчас сделать это достаточно сложно из-за большого разнообразия. Лучше всего, наверное, ориентироваться на личные рекомендации друзей, знакомых. Ну или же на отзывы, хотя и их сейчас активно покупают.

Анна Мазурова



КАК СТАТЬ УСПЕШНЫМ PR-СПЕЦИАЛИСТОМ: КАРЬЕРНЫЙ ПУТЬ ЛЮДМИЛЫ СВИРИДОВОЙ

Людмила Свиридова – Lead of PR в IT-компании Red Collar. Она смогла пройти путь от корреспондента в СМИ до лидирующей позиции в PR сфере. В этом интервью Людмила расскажет о том, как началась ее карьера, с какими трудностями она столкнулась в начале пути, а также, что помогло ей стать востребованным специалистом.

– Расскажи про свой опыт работы. Где ты себя пробовала?

– В 2017 году, когда начинала работать, я искала возможность пообщаться с YouTube-блогерами. Долгое время работала в медиапроекте «СЕЛФИ», но сейчас он уже продан и расформирован. «СЕЛФИ» занимался всем тем, что в то время называлось блогерской тусовкой – Даня Поперечный, Николай Соболев, Руслан Соколовский. Я делала с ними интервью, некоторые совместные медиапроекты. За три года от редактора и модератора выросла до шеф-редактора. А в последствии, когда начался COVID-19, проект расформировали и перепродали. Так эта история и закончилась.

– С какими трудностями ты столкнулась, когда впервые начала профессионально заниматься пиаром?

– Профессионально начала заниматься пиаром со стажировки. В Red Collar я пришла не как полноценный сотрудник – начинала свой путь с обучения, и работала за знания.. Это было ковидное время, я тогда находилась в Липецке у родителей и работала журналистом на России1, но знала, что хочу вернуться в Воронеж. Мне подвернулся вариант пройти тестовое задание в Red Collar и устроиться на стажировку. Проблема в том, что обучение на журфаке, когда я выбрала специализацию, стало дистанционным. Мало кто понимал, как учиться, чему учиться, а главное — как долго это продлится.

– Пригодился ли тебе опыт учебы на факультете журналистики?

– Да, мне пригодился опыт учебы на факультете журналистики. Особенно был полезен опыт в сфере журналистики и телевидения. Если говорить про рекламу и маркетинг, то для меня ключевыми людьми стали Щекина, Щукина и Курганова.. Ивете Альбертовне я благодарна за помощь в написании магистерской диссертации.

Конечно, опыт, полученный на факультете пригодился, но сказать, что он был исчерпывающим, я, к сожалению, не могу. Потому что настоящий опыт приходит только тогда, когда ты в этой сфере работаешь, и без «шишек» ты ничему не научишься.

– Проходила ли ты какое-то дополнительное обучение (спецкурсы, семинары, тренинги и т.д.)?

– Осознанно я проходила PR-акселератор от PR-агентства «Рассвет», отработав на тот момент больше трех лет в профессии. Однажды у тебя наступает такой период, когда ты достигаешь senior уровня (у нас в IT есть градация специалистов: junior, middle и senior), есть два варианта развития. Как говорят разработчики, ты либо будешь тимлидом, либо отличным IT-архитектором. Нужно было для себя понять, что мне ближе: оставаться классным и дорогим исполнителем или управлять командами. Выбора у меня особо не было, пришлось занять должность тимлида. Курсы я проходила уже на профессиональном этапе, когда нужно было найти себя, а не понимать, как устроено медиаполе.

– Нужно ли пиарщику заниматься самопиаром?

– Пиарщик без самопиара вряд ли получится, потому что ты начинаешь коммуницировать со всеми и становишься в какой-то момент лицом компании, хочешь этого или нет. Либо ты становишься частью корабля, либо корабль становится частью тебя, это не так важно. Но, конечно, без личного бренда продвигать что-либо очень сложно. Тебя должны знать, запоминать и считать экспертом в отрасли. Должны понимать, что ты — входящее лицо, которое может помочь, которое принимает решения. Правда, чаще всего на это нет времени, поэтому достаточно — просто неплохо общаться с людьми и формировать связи, чем идти в какой-то самопиар.

– Какие ты можешь посоветовать дополнительные источники для получения информации в сфере маркетинга/PR?

– Мне кажется, настольной книгой современного пиарщика должна стать работа Даниэля Канемана «Думай медленно... решай быстро». Это что-то такое непоколебимое. Когда ее прочтешь, станет легче жить.

– Какие рекомендации можешь дать начинающим специалистам?

– Начинающим специалистам нужно решить, что им ближе: маркетинг или пиар. Многие часто не задаются этим вопросом, а потом ищут себя очень долго. Лучше это понимать сразу. У всех разные представления о маркетинге и пиаре, хотя в своей работе мы совмещаем и то, и другое. Но понимание того, кто ты больше



(маркетолог или пиарщик), позволит тебе дальше не совершать ошибок и чувствовать себя в своей тарелке.

– Как без опыта работы устроиться по специальности?

– Устроиться по специальности без опыта работы невозможно, это нужно принять. Все мы где-то набираем этот опыт, и скорее всего он будет получен не на работе мечты. Мало у кого первая работа становится той самой, где он задержится надолго. Важно запомнить, что работа – это не только там, где вам платят. Без опыта и при том конкурсе, который существует сейчас, особенно в креативном поле, нужно искать любую возможность где-либо зацепиться и удержаться. В первую очередь, если у вас нет опыта, стоит искать себе стажировку. Если даже до стажировки по уровню навыков вы не дотягиваете, значит нужно бесконечно учиться. Удача, конечно, всегда присутствует, но хватит верить в сказки — все ищут специалистов с опытом работы, это нормально. Я, как человек, который нанимает специалистов, тоже смотрю на тех, кто имеет опыт работы. А вот на стажировку с удовольствием беру инициативных ребят, готовых поработать ради своего портфолио, ради себя и ради того, чтобы понять, кем они хотят быть. Из таких потом классные специалисты получают.

– Какой карьерный рост может быть у специалиста?

– Карьерный рост довольно простой. Ты либо становишься пиарщиком или пресс-секретарем какой-то одной компании и долго-долго себя ей отдаешь, либо становишься человеком, который консультирует других по вопросам продвижения, либо ты открываешь что-то свое и начинаешь заниматься бизнесом.

Советуем подписаться на тг-канал Людмилы (<https://t.me/lnwhi>), чтобы быть в курсе всех новостей в PR пространстве.

Надежда Кобзарь

В ОБЪЕКТИВЕ – ВЫПУСКНИКИ 2024 ГОДА



Фотографии Софьи Селезневой

МОЛОДЫЕ ЛЕЙТЕНАНТЫ СТАНОВЯТСЯ В СТРОЙ

В Воронежском государственном университете 2 сентября прошел торжественный выпуск молодых офицеров. Среди выпускников – наши пятикурсники, успешно завершившие обучение по специальности «Военная журналистика» (отметим, что из восьми курсантов четверо имеют дипломы с отличием).

В торжественной обстановке новоиспеченным лейтенантам вручили служебные удостоверения и личные номера. С напутственными словами к виновникам торжества обратились проректор по воспитательной и социальной работе ВГУ Олег Гришаев, начальник ВУЦ полковник Юрий Коренчук, представители родительской общественности, профессорско-преподавательского состава.

Слова искренней благодарности своим старшим товарищам адресовала выпускница факультета журналистики и военного учебного центра, военный журналист, назначенная на должность корреспондента центральной газеты Вооруженных сил РФ «Красная звезда» лейтенант Виктория Кучина.

Приятным подарком для всех присутствующих стала патриотическая песня собственного сочинения в исполнении лейтенанта Даниила Константинова.

После официальной части состоялось фотографирование на память. Впереди молодых офицеров ждет нелегкая и ответственная служба в Вооруженных силах.

Пожелаем им профессиональных успехов и удачи!

По материалам сайта военного учебного центра ВГУ



Фотографии взяты с сайта военного учебного центра ВГУ

Главный редактор: Владимир Тулупов
Шеф-редактор: Софья Селезнева
Верстка: Софья Селезнева
Обложка: Владимир Тулупов