

1	ПАБЛИКИ-СМИ: ОТ ЭРЗАЦА ДО КВАЛИТИ <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: КОММУНИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Под общей редакцией В.В. Тулупова. 2017. С. 140-142.
2	ЕДИНСТВО И БОРЬБА ВЕРБАЛЬНОГО И ВИЗУАЛЬНОГО В СОВРЕМЕННЫХ ЖУРНАЛИСТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: Инновации в вузовском преподавании журналистики материалы научно-практического семинара. под общ. ред. Г.И. Щербаковой. 2017. С. 39-48.
3	ПАБЛИК СМИ КАК SMM И КОМЬЮНИТИ-ПЛОЩАДКА <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: Профессиональная культура журналиста цифровой эпохи Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Министерство образования и науки РФ, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина департамент "Факультет журналистики"; Составитель: О.Ф. Автохудинова. 2017. С. 40-45.
4	ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ДАННЫХ В ОФЛАЙН- И ОНЛАЙН-ВЕРСИЯХ РОССИЙСКИХ ГАЗЕТ <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: Визуальная коммуникация в социокультурной динамике сборник статей II Международной научной конференции. 2016. С. 329-336.
5	ОТ "АССАМБЛЕИ" ДО "ПЯТИ СОВ". ОПЫТ СОЗДАНИЯ В СССР И РОССИИ НЕЗАВИСИМОГО ГОРОДСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО СМИ <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". 2015. С. 121-122.
6	"P. S. - 5 СОВ". ОПЫТ СОЗДАНИЯ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ЖУРНАЛИСТИКИ ВГУ ГОРОДСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО МУЛЬТИМЕДИЙНОГО СМИ <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н., Новиков П.И., Хомчук-Чёрная Т.Н.</i> В сборнике: УМО-регион Сборник информационных и научно-методических материалов. Воронежский государственный университет, Факультет журналистики, Учебно-методическое объединение университетов РФ по Центральной и Центрально-Черноземной России. Воронеж, 2015. С. 5-15.
7	ЛОНГРИД, СНОУФолл, МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ИСТОРИЯ - КАК НОВЫЕ ВЕРШИНЫ ЖУРНАЛИЗМА? <input type="checkbox"/> <i>Золотухин А.А., Мажарина Ю.Н.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2015. № 2. С. 93-96.
8	ОБРАЗ РОДИНЫ В ПУБЛИЦИСТИКЕ И МЕМУАРИСТИКЕ Б. ЗАЙЦЕВА <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2013. № 1. С. 154-157.
9	ИЗОБРАЖЕНИЕ ДУШИ <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2012. № 1. С. 201-205.
10	МЕМУАРЫ КАК ВИД ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2011. № 2. С. 199-206.
11	ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПАМЯТИ (МЕМУАРЫ КАК ЛИТЕРАТУРА) <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". Воронежский государственный университет, факультет журналистики; под редакцией В. В. Тулупова. 2010. С. 23-24.
12	БОРИС ПАСТЕРНАК В ПУБЛИЦИСТИКЕ Б. К. ЗАЙЦЕВА <input type="checkbox"/> <i>Мажарина Ю.Н., Гладышева С.Н.</i> В сборнике: Проблемы массовой коммуникации Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Воронежский государственный университет, Факультет журналистики. 2008. С. 79-81.