

<input type="checkbox"/>	1 ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭТИКЕТ <i>Дьякова Л.Н., Розенфельд М.Я., Рудакова А.В., Саломатина М.С., Стернин И.А.</i> Воронеж, 2018.
<input type="checkbox"/>	2 ЧТО ЗАТРУДНЯЕТ ВОРОНЕЖЦЕВ В ОРФОГРАФИИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Семантико-когнитивные исследования межвузовский сборник научных трудов. Министерство образования и науки Российской Федерации; Воронежский государственный университет; Центр коммуникативных исследований ВГУ; Ярославский государственный университетим. П. Г. Демидова. Воронеж, 2017. С. 176-178.
<input type="checkbox"/>	3 УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (ИЗ НАБЛЮДЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТСКОГО САДА) <i>Сахарова И.Ю., Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Семантико-когнитивные исследования межвузовский сборник научных трудов. Министерство образования и науки Российской Федерации; Воронежский государственный университет; Центр коммуникативных исследований ВГУ; Ярославский государственный университетим. П. Г. Демидова. Воронеж, 2017. С. 178-179.
<input type="checkbox"/>	4 ОБ ИССЛЕДОВАНИИ ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ РЕГИОНА <i>Дьякова Л.Н., Козельская Н.А., Стернин И.А.</i> В сборнике: Филологические чтения ЯрГУ им. П. Г. Демидова материалы конференции. 2017. С. 197-199.
<input type="checkbox"/>	5 СФЕРА "НЕЗНАНИЯ И ИНТЕРЕСА" ВОРОНЕЖЦЕВ В ОБЛАСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА <i>Дьякова Л.Н., Козельская Н.А., Стернин И.А.</i> В книге: Культура русской речи (Готовские чтения) V Международная научная конференция. 2017. С. 31.
<input type="checkbox"/>	6 ПРОБЛЕМА РЕЧЕВОЙ УМЕСТНОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: КОММУНИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Под общей редакцией В.В. Тулупова. 2017. С. 71-75.
<input type="checkbox"/>	7 ОТ ПРОСВЕЩЕНИЯ К ПРОФОРИЕНТАЦИИ (О ПРОЕКТЕ "БОЛЬШОЙ УНИВЕРСИТЕТ - БОЛЬШОМУ ГОРОДУ") <i>Дьякова Л.Н., Черепкова Н.М.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2017.№ 1. С. 39-41.
<input type="checkbox"/>	8 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА 61 ФЕВРАЛЯ, ИЛИ РАЗМЫШЛЕНИЯ О РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЕ ТЕЛЕВИЗИОННОГО ЖУРНАЛИСТА <i>Дьякова Л.Н.</i> Акценты. Новое в массовой коммуникации. 2017. № 5-6 (148-149). С. 72-75.
<input type="checkbox"/>	9 ЗВУЧАЩАЯ РЕЧЬ ЖУРНАЛИСТА <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Семантико-когнитивные исследования межвузовский сборник научных трудов. Министерство образования и науки Российской Федерации, Воронежский государственный университет, Центр коммуникативных исследований ВГУ, Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова; Под ред. И. А. Стернина. Воронеж, 2016. С. 124-127.
<input type="checkbox"/>	10 БОЛЬШОЙ УНИВЕРСИТЕТ - БОЛЬШОМУ ГОРОДУ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации Материалы международной научно-практической конференции. 2016. С. 145-150.
<input type="checkbox"/>	11 О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ РЕЧИ ТЕЛЕВИЗИОННОГО И РАДИОЖУРНАЛИСТА <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". 2016. С. 68-72.
<input type="checkbox"/>	12 ОБЩЕНИЕ В ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Значение как феномен актуального языкового сознания носителя

	языка Материалы межрегиональной научной конференции. 2015. С. 21-22.
13 <input type="checkbox"/>	О ПРОБЛЕМЕ РЕДАКТОРА НА СОВРЕМЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". 2015. С. 77-80.
14 <input type="checkbox"/>	ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СПОСОБОВ И СРЕДСТВ ВЫРАЖЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ГЕРОЕВ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ РЕКЛАМЫ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации Материалы Международной научно-практической конференции. 2015. С. 84-88.
15 <input type="checkbox"/>	ЗАМЕТКИ О СОВРЕМЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ (АПРЕЛЬ-МАЙ 2014) <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". под редакцией В. В. Тулупова. 2014. С. 106-108.
16 <input type="checkbox"/>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ В ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Риторика в современной России: традиции и новые задачи Редакционная коллегия: профессор В.И. Аннушкин, профессор Л.Г. Антонова, профессор И.А. Стернин (ответственный редактор). 2014. С. 14-16.
17 <input type="checkbox"/>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ КНИГОТОРГОВОЙ КОМПАНИИ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ PR-ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ФИРМЫ "АМИТАЛЬ") <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ Материалы Международной научно-практической конференции. 2014. С. 212-216.
18 <input type="checkbox"/>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ КНИГОТОРГОВОЙ КАМПАНИИ "АМИТАЛЬ" И ИХ РОЛЬ В ПРОДВИЖЕНИИ КНИГИ И ЧТЕНИЯ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: КНИГА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ПРОБЛЕМЫ ЧТЕНИЯ И ЧТЕНИЕ КАК ПРОБЛЕМА Материалы международной научной конференции. Научный редактор: Ж. В. Грачева; Редакторы: М. К. Попова, М. Я. Розенфельд, Т. Ф. Ускова, О. В. Сулемина, Н. В. Токарева. 2014. С. 63-65.
19 <input type="checkbox"/>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ В ОБЛАСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ВЫЯВЛЕНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ НАСЕЛЕНИЯ РЕГИОНА В ОБЛАСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ <i>Стернин И.А., Дьякова Л.Н., Тимошина Т.В.</i> В сборнике: Родной язык: проблемы теории и практики преподавания Материалы IV Международной научно-практической конференции. Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Борисоглебский государственный педагогический институт", Историко-филологический факультет, Кафедра русского языка и методики его преподавания. 2013. С. 119-126.
20 <input type="checkbox"/>	РУССКИЙ ЯЗЫК НА ВОРОНЕЖСКОМ РАДИО <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Культура общения и ее формирование Межвузовский сборник научных трудов: продолжающееся издание. Воронеж, 2013. С. 125-126.
21 <input type="checkbox"/>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ "ТЕРРИТОРИЯ СЛОВА" В ВОРОНЕЖЕ. 10 ЛЕТ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Современная риторика в общественно-речевой и педагогической практике Материалы XVII Международной научно-практической конференции. Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина; Российская Ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторики; Редактор-составитель В.И. Аннушкин.

	2013. С. 138-141.
<input type="checkbox"/>	22 СФЕРА НЕЗНАНИЯ ВОРОНЕЖЦЕВ И СФЕРА ИХ ИНТЕРЕСОВ В ОБЛАСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ <i>Стернин И.А., Дьякова Л.Н., Тимошина Т.В.</i> В сборнике: Проблемы изучения живого русского слова на рубеже тысячелетий материалы VII Международной научно-практической конференции. редколлегия: А.Д. Черенкова (научный редактор), С.И. Доброва, Е.А. Правда, Л.Э. Заварзина, А.Д. Черенкова. 2013. С. 83-93.
<input type="checkbox"/>	23 РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ТЕМА ПЕРЕДАЧИ НА РАДИО И ТВ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". Под общей редакцией: В. В. Тулупов. 2013. С. 95-96.
<input type="checkbox"/>	24 ТРИ ВЕСЁЛЫХ БУКВЫ - КВН! <i>Дьякова Л.Н., Чеснокова И.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". 2012. С. 120-122.
<input type="checkbox"/>	25 ЖУРНАЛИСТСКИЕ ШТАМПЫ ИЛИ КАК НЕ НАДО БРАТЬ ИНТЕРВЬЮ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Культура общения и ее формирование Межвузовский сборник научных трудов 21-ой ежегодной региональной научно-методической конференции. Под редакцией: И.А. Стернина . 2012. С. 135-138.
<input type="checkbox"/>	26 СОВРЕМЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ГЛАЗАМИ ТЕЛЕКРИТИКА (ПО МАТЕРИАЛАМ ПУБЛИКАЦИЙ ИРИНЫ ПЕТРОВСКОЙ В ГАЗЕТЕ "ИЗВЕСТИЯ" (2009-2011 ГГ.)) <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Актуальные проблемы телевидения и радиовещания <i>Шестерина А.М., Шестерина А.М.</i> Воронеж, 2012. С. 45-49.
<input type="checkbox"/>	27 О ЗНАНИЯХ, О ЗАВИСТИ, О СЛАВЕ <i>Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 100-103.
<input type="checkbox"/>	28 ЖУРНАЛИСТИКА ДОЛЖНА ПРОСВЕЩАТЬ <i>Познер В., Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 103-107.
<input type="checkbox"/>	29 ОН РУССКИЙ ВЫУЧИЛ. ЗА ЧТО? <i>Эккерт Г., Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 107-112.
<input type="checkbox"/>	30 УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРЬ <i>Vakhtel N.M., Dyakova L.N.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 114-121.
<input type="checkbox"/>	31 ЯЗЫК БЕЗ БУДУЩЕГО? <i>Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 127-128.
<input type="checkbox"/>	32 ПОДВИЖНИК <i>Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 134-136.
<input type="checkbox"/>	33 ИНТЕРНЕТ И РУССКИЙ ЯЗЫК <i>Дьякова Л.Н., Полозова Е.И.</i> В сборнике: Культура общения и ее формирование межвузовский сборник научных трудов. Научный редактор: И. А. Стернин. Воронеж, 2011. С. 137-138.
<input type="checkbox"/>	34 ОТ РЕДАКТОРА <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 4-6.
<input type="checkbox"/>	35 ЯЗЫК НЕЛЬЗЯ ОТПУСКАТЬ НА ВОЛЮ

<input type="checkbox"/>	<i>Попова З.Д., Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 84-90.
36 <input type="checkbox"/>	МЕНТЫ И ПОЛИЦАИ (ОХОТА К ПЕРЕИМЕНОВАНИЮ) <i>Стернин И., Дьякова Л.</i> В сборнике: Территория слова Воронеж, 2011. С. 96-100.
37 <input type="checkbox"/>	КАКОЙ ДОЛЖНА БЫТЬ ПЕРЕДАЧА О РУССКОМ ЯЗЫКЕ НА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ? <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Язык и национальное сознание Межвузовский научный сборник. Воронежский государственный университет, Центр коммуникативных исследований Центрально-Черноземное региональное отделение НМС по иностранным языкам. Воронеж, 2010. С. 146-149.
38 <input type="checkbox"/>	ОСОБЕННОСТИ ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧИ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Проблемы массовой коммуникации". Под редакцией В. В. Тулупова. 2010. С. 17-19.
39 <input type="checkbox"/>	АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ В РУССКОМ КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Человек в информационном пространстве межвузовский сборник научных трудов: в 2 т.. М-во образования и науки Российской Федерации, ГОУ ВПО "Ярославский гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского" ; [науч. ред. Н. В. Аниськина]. Ярославль, 2010. С. 7-10.
40 <input type="checkbox"/>	ИЗ КУХНИ - В ИНТЕРНЕТ (АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ СЕГОДНЯ НЕ СТРЕМИТСЯ НА ТЕЛЕВИДЕНИЕ) <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Актуальные проблемы телевидения и радиовещания Воронеж, 2009. С. 134-137.
41 <input type="checkbox"/>	ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ: НОВЫЙ ФОРМАТ <i>Дьякова Л.Н., Оганесова Ю.А.</i> В сборнике: Коммуникация в современном мире Материалы Десятой Всероссийской научно-практической конференции аспирантов и студентов. Под редакцией профессора В.В. Тулупова. 2009. С. 8-10.
42 <input type="checkbox"/>	МАСЛО НАОБОРОТ: ЯЗЫК ТЕЛЕВИЗИОННОЙ РЕКЛАМЫ <i>Дьякова Л.Н., Оганесова Ю.</i> В сборнике: Проблемы массовой коммуникации Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Воронежский государственный университет, Факультет журналистики. 2008. С. 100-102.
43 <input type="checkbox"/>	О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ПОСТРОЕНИЯ ДИАЛОГА В РАДИОПЕРЕДАЧЕ "ТЕРРИТОРИЯ СЛОВА" (ГТРК "ВОРОНЕЖ") <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Актуальные проблемы телевидения и радиовещания <i>Шестерина А.М., Лебедева Т.В., Сапунов В.И.</i> Воронежский государственный университет, Факультет журналистики, Кафедра телевизионной и радиожурналистики. Воронеж, 2008. С. 151-158.
44 <input type="checkbox"/>	РУССКАЯ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И КОММУНИКАТИВНОМ АСПЕКТАХ <i>Дьякова Л.Н.</i> автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Воронежский государственный университет. Воронеж, 2007
45 <input type="checkbox"/>	РУССКАЯ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И КОММУНИКАТИВНОМ АСПЕКТАХ <i>Дьякова Л.Н.</i> диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Воронежский государственный университет. Воронеж, 2007
46 <input type="checkbox"/>	АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ ЖАНР <i>Дьякова Л.Н.</i> Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика.

	2007. № 1. С. 32-35.
<input type="checkbox"/>	47 ТЕМА ЗАСТОЛЬЯ В АВТОРСКОЙ ПЕСНЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Коммуникативные исследования Межвузовский сборник трудов. Научный редактор: И.А. Стернин;. Воронеж, 2005. С. 161-166.
<input type="checkbox"/>	48 ЖАНР РАЗГОВОРА ПО ДУШАМ И РУССКАЯ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ <i>Дьякова Л.Н., Стернин И.А.</i> В сборнике: Жанры речи Сборник научных статей. Саратов, 2005. С. 273-280.
<input type="checkbox"/>	49 КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ В РУССКОЙ БАРДОВСКОЙ ПЕСНИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Текст - дискурс - картина мира межвузовский сборник научных трудов. Воронежский государственный университет, Межрегиональный центр коммуникативных исследований. Воронеж, 2005. С. 52-60.
<input type="checkbox"/>	50 ЖАНР РАЗГОВОРА ПО ДУШАМ И РУССКАЯ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ <i>Дьякова Л.Н., Стернин И.А.</i> Жанры речи. 2005. № 4.
<input type="checkbox"/>	51 КОММУНИКАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Культура общения и ее формирование Воронеж, 2004. С. 183-184.
<input type="checkbox"/>	52 АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ КАК ФОРМА ОБЩЕНИЯ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Песня как коммуникативный жанр Сер. "Коммуникативное поведение" Воронежский государственный университет, Межрегиональный Центр коммуникативных исследований. Воронеж, 2004. С. 25-33.
<input type="checkbox"/>	53 АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ ЖАНР <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Человек в информационном пространстве Межвузовский сборник научных трудов. 2004. С. 42-43.
<input type="checkbox"/>	54 АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ ЖАНР <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Проблемы преподавания литературы, русского и иностранных языков в современной школе (гуманитаризация образовательного процесса) материалы второй областной учительской конференции. 2003. С. 109-112.
<input type="checkbox"/>	55 АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ КАК ФОРМА ОБЩЕНИЯ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Язык и национальное сознание Межвузовский научный сборник. Воронежский государственный университет Филологический факультет Кафедра общего языкознания и стилистики Межрегиональный центр коммуникативных исследований . Воронеж, 2003. С. 119-126.
<input type="checkbox"/>	56 ТЕМА ОБЩЕНИЯ В РУССКОЙ АВТОРСКОЙ ПЕСНЕ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: Культура общения и ее формирование межвузовский научный сборник. Воронежский государственный университет, Воронежский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, Воронежская риторическая ассоциация, Воронежская психолингвистическая ассоциация, Межрегиональный Центр коммуникативных исследований ВГУ; составитель и научный редактор И. А. Стернин. Воронеж, 2003. С. 20-22.
<input type="checkbox"/>	57 ИЗ НАБЛЮДЕНИЙ НАД АВТОРСКОЙ ПЕСНЕЙ КАК КОММУНИКАТИВНЫМ ЖАНРОМ РУССКОГО ОБЩЕНИЯ <i>Дьякова Л.Н.</i> В сборнике: КОММУНИКАТИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ. Научный редактор И.А. Стернин; Редакционная коллегия: проф. Антонова Л.Г. - зам. научного редактора, доц. Грищук Е.И., доц. Лемякина Н.А, к.ф.н. Степанов В.Н. - ответственный секретарь, проф. Стернин И.А. - научный редактор, к.ф.н. Ухова Л.В. Воронеж, 2003. С. 52-59.

